

نصائح غالية

اختيار من متعدد



أسئلة

(١) من نصائح لقمان لابنه :

- ① التصديق على الفقراء.
- ② العفو عند المقدرة.
- ③ التضرع لله عز وجل.
- ④ الصبر على الأذى.

(٢) أراد لقمان من وراء نصحه لابنه أن :

- ① يزوده بالأمل والتفاؤل.
- ② يدفعه لمصاحبة الأخيار وتجنب الأشرار.
- ③ يجعله يمتلك قلوب الناس.
- ④ يعلمه الرضا والقناعة.

(٣) من آداب الحديث التي وردت في الآيات :

- ① الانتباه والاستماع.
- ② خفض الصوت.
- ③ عدم مقاطعة المتحدث.
- ④ الاعتراف بالخطأ.

(٤) كل ما يلي من نصائح لقمان لابنه ما عدا :

- ① التواضع.
- ② إقامة الصلاة.
- ③ أداء الأمانة.
- ④ الصبر.

(٥) من آداب المشي :

- ① الإسراع.
- ② الاعتدال بين الإسراع والإبطاء.
- ③ الإبطاء.
- ④ الزهو.

(٦) «المعروف - المنكر» بينهما :

- ① تقارب.
- ② تضاد.
- ③ ترادف.
- ④ تجانس.

(٧) تنكير كلمة «حبة» لـ :

- ① الشمول.
- ② التقليل.
- ③ الكثرة.
- ④ التعظيم.



أسئلة متنوعة

تذكر • فهم • تطبيق • مستويات عليا

سرا قال تعالى :

﴿يَبْنِيْ إِنَّهَا إِنْ تَكْ مِنْقَالَ حَبَّةٍ مِنْ خَرْدَلٍ فَتَكُنْ فِي صَخْرَةٍ أَوْ فِي السَّمَوَاتِ أَوْ فِي الْأَرْضِ يَأْتِ بِهَا اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ لَطِيفٌ خَبِيرٌ﴾ (١٦) يَبْنِيْ أَقِمِ الصَّلَاةَ وَأْمُرْ بِالْمَعْرُوفِ وَأَنَّهُ عَنِ الْمُنْكَرِ وَأَصْبِرْ عَلَى مَا أَصَابَكَ إِنَّ ذَلِكَ مِنْ عَزْمِ الْأُمُورِ ﴿١٧﴾

ندو
استخرج
اسمًا معربًا،
وآخر مبنيًا.

(١) اختر الصواب مما بين القوسين لما يلي :

- (١) «خردل» هو : (حجر كريم - ذهب - نبات - رمال).
- (٢) مضاد «أصبر» : (اجزع - ابتعد - احزن - اترك).
- (٣) تصغير «بني» لإظهار : (القوة - التمكّن - الحنان - الإعجاب).
- (٤) الضمير في «إنها» يعود على : (الدنيا - الأعمال - الآخرة - الحسنات).
- (ب) تجلّت قدرة الله تعالى في الآية الأولى. وضّح ذلك.

• (ج) من المُخاطَب في الآية الثانية ؟ وبماذا يؤمر ؟

• (د) ما الجمال في ... ؟

(١) وصف : «حبة» بـ «من خردل».

(٢) قوله تعالى : «إن الله لطيف خبير».

(٣) قوله تعالى : «أقم الصلاة، وأمر بالمعروف».

(هـ) أكمل :

• (١) لو اتزم ابن سيدنا لقمان بالنصائح التي أعطاها له أبوه، لأصبح

و.....

• (٢) «السموات - الأرض» بينهما قيمته

• (و) يجب ألا يغتر الإنسان بنفسه، وأن يخفض من صوته، فأسوأ الأصوات هو صوت الحمير. اكتب مما حفظت ما يدل على ذلك.

س٢ قال تعالى :

﴿يَبْنِيْ اَقِمِ الصَّلَاةَ وَاْمُرْ بِالْمَعْرُوفِ وَاَنْهَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَاَصْبِرْ عَلٰى مَا اَصَابَكَ اِنَّ ذٰلِكَ مِنْ عَزَمِ الْاُمُوْرِ ۝١٧ وَلَا تُصْعِرْ خَدَكَ لِلنَّاسِ وَلَا تَمْشِ فِي الْاَرْضِ مَرَحًا اِنَّ اللّٰهَ لَا يُحِبُّ كُلَّ مُخْتَالٍ فَخُوْرٍ ۝١٨﴾

• (١) اختر الصواب مما بين القوسين لما يلي :

(١) المراد بـ «عزم الأمور» الأمور: (الواجبة - المهمة - المستحبة - الفرعية).

(٢) معنى «تصعر خدك» تميله: (خجلًا - تكبرًا - تفاؤلاً - غضبًا).

(٣) مضاد «مختال»: (مهذب - متواضع - كريم - شجاع).

• (ب) ما الوصايا التي اشتملت عليها الآية الأولى ؟

• (ج) في الآية الثانية نصيحتان وتعليل لهما. وضح ذلك.

• (د) كيف تكون هذه الوصايا وسيلة لامتلاك قلوب الناس ؟

• (هـ) ما علاقة قوله تعالى : «إن ذلك من عزم الأمور» بما قبله ؟

• (و) أكمل :

(١) «يا بني» أسلوب ، يفيد

(٢) «لا تصعر خدك» أسلوب ، غرضه

(٣) «مختال - فخور» نكرتان لـ

سر قال تعالى :

﴿وَأَقْصِدْ فِي مَشْيِكَ وَاغْضُضْ مِنْ صَوْتِكَ إِنَّ أَنْكَرَ الْأَصْوَاتِ لَصَوْتُ الْحَمِيرِ﴾

ندو
أعرب
ما تحته
خط.

• (أ) اختر الصواب مما بين القوسين لما يلي :

(١) مرادف «أقصد» : (أسرع - أبطئ - اعتدل - اجر).

(٢) معنى «اغضض» : (ارفع - حسن - اخفض - اهمس).

(٣) مضاد «أنكر» : (أقبح - أعذب - أعظم - أقوى).

• (ب) ورد في الآية القرآنية الأمر مقروناً بسببه. دّل على ذلك.

• (ج) الآيات الكريمة درس تروى يعلم الآباء كيفية نصح أبنائهم. وضح ذلك من خلال

فهمك النص.

• (د) وضح الجمال في قوله تعالى :

(١) ﴿أقصد في مشيك﴾

(٢) «إن أنكر الأصوات لصوت الحمير».

• (هـ) هات من الآية الكريمة ما يأتي :

(١) أسلوب أمر، ويّين غرضه.

(٢) كلمة، وجمعها.

• (و) إقامة الصلاة، والأمر بالمعروف، والنهي عن المنكر، والصبر وصايا تعرّضت لها الآيات.

اكتب مما حفظت ما يدل على ذلك.

من امتحانات المدارس

س١ قال تعالى :

﴿وَلَا تُصَعِّرْ خَدَّكَ لِلنَّاسِ وَلَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرَحًا إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ كُلَّ مُخْتَالٍ فَخُورٍ﴾

توجيه اللغة العربية
غرب طنطا
الغربية

(١) اختر الصواب مما بين القوسين لما يلي :

(١) معنى «تصعّر خدك» تميله : (تواضعا - خجلا - تكبرا - غضبا).

(٢) «ولا تمش في الأرض مرحا» الآية تنهى عن :

(السعادة - الفرح - الخيلاء وتجاوز الحد في الفرح - الغلظة).

(ب) مَنْ النَّاصِح ؟ وَلِمَنْ يُوْجِه نَصَائِحُه ؟

(ج) فِي الْآيَةِ سُلُوكِيَّاتُ تَضْمَنُ حُبَّ النَّاسِ، وَضَحَّهَا.

(د) إِنَّ اللَّهَ مُطَّلِعٌ عَلَى كُلِّ أَفْعَالِنَا وَأَقْوَالِنَا. اكتب الآية الدالة على ذلك.

س٢ قال تعالى :

﴿يَبْنِئْ أَيْمَانَ الصَّالَةِ وَأْمُرْ بِالْمَعْرُوفِ وَأَنَّهُ عَنِ الْمُنْكَرِ وَأَصْبِرْ عَلَى مَا أَصَابَكَ إِنَّ ذَلِكَ مِنْ عَزْمِ الْأُمُورِ﴾

توجيه اللغة العربية
منيا القمح
الشرقية

(١) اختر الصواب مما بين القوسين لما يلي :

(١) مرادف «المعروف» : (المشهور - الخير - الشائع - الشامل).

(٢) تصغير كلمة «بني» يفيد : (إظهار الحب - التقليل - التعظيم - الإعجاب).

(ب) بِمَ يَنْصَحُ لِقَمَانِ ابْنِهِ فِي الْآيَةِ السَّابِقَةِ ؟ وَمَا أَثَرُ الْعَمَلِ بِهَذِهِ الْوَصَايَا ؟

(ج) اسْتَخْرَجَ أَسْلُوبًا مُؤَكَّدًا، وَبَيَّنْ أَدَاتِهِ.

(د) مَا الْجَمَالُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : «وَأَصْبِرْ عَلَى مَا أَصَابَكَ» ؟

الخط اكتب الجملة التالية بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى :

كُنْ صَبُورًا عَلَى شِدَّتِكَ يَسْتَجِبْ الْكَوْنُ لِإِرَادَتِكَ

كُنْ صَبُورًا عَلَى سَهْوِكَ يَسْجُلْ الْكَوْنُ لِإِرَادَتِكَ



(١) أقامت المدرسة حفلًا؛ لـ:

- ① استقبال الخديو.
- ② توزيع الشهادات على الناجحين.
- ③ الاحتفال بعيد الثورة.
- ④ استقبال الطلاب الجدد.

(٢) من النظام المتبع في الحفل أن يتقدم الطلبة؛ لـ:

- ① إلقاء الشعر.
- ② استلام هدايا الخديو.
- ③ المثل بين يدى الخديو.
- ④ مدح الخديو.

(٣) تعقيب (الخديو) على رد (مصطفى كامل) يدل على أنه :

- ① يقدر نجاحه.
- ② معجب بشجاعته.
- ③ مندهش من لباقة.
- ④ يعرف والده.

(٤) اتسم موقف مصطفى كامل أمام الخديو بـ:

- ① الإخلاص، والوفاء.
- ② الصبر، والحكمة.
- ③ الشجاعة، والجرأة.
- ④ التآني، والتمهل.

(٥) كاد الضابط ينفجر من الغيظ؛ بسبب :

- ① انسحاب مصطفى كامل من الحفل.
- ② عدم ذكر مصطفى كامل كلمة (عبدك).
- ③ تبجح مصطفى كامل في حديثه.
- ④ عدم تقبيل مصطفى كامل يد الخديو.

(٦) ظن الضابط أن مصطفى كامل :

- ① تمرّد على التعليمات.
- ② تعمّد مخالفة التعليمات.
- ③ نسي تنفيذ التعليمات.
- ④ حاول تنفيذ التعليمات.

(٧) استُدعى مصطفى كامل أمام الضابط ومُدّرّسى المدرسة؛ لـ:

- ① تبجّحه على الضابط.
- ② مجيئه متأخرًا عن الحفل.
- ③ مناقشته في عدم تنفيذ التعليمات.
- ④ تكريمه على تفوقه ونبوغه.

(٨) رد (مصطفى كامل) على (الضابط) بـ:

- ① أن الخديو كان على سبق معرفة بوالده.
- ② أن الخديو لم يطلب منه ذكر كلمة عبدك.
- ③ أنه لم يكن عبدًا وكذلك أبوه.
- ④ أن الموقف جعله ينسى التعليمات.



أسئلة متنوعة

● تذكر ● فهم ● مستويات عليا

س١

«ثُم حدث في هذا الاحتفال الكبير حدثٌ عجيبٌ، دلَّ على ما تَنظَوِي عليه نفسُ هذا التلميذ. كانَ من نظام الحَفْلِ أن يتقدَّم الطلبةُ الناجحونُ للمثولِ بين يَدَي الخديو واحدًا فواحدًا...».

لَدُو
استخرج
فعلًا معربًا،
وآخر مبنيا.

● (أ) اختر الصواب مما بين القوسين لما يلي :

(١) مرادف «المثول» : (الوقوف - المشابهة - الطاعة - التكريم).

(٢) معنى «بين يديه» : (أمامه - خلفه - بجانبه - شماله).

(٣) جمع «نفس» : (أنفس - نوافس - أنفاس - نِفاَس).

● (ب) اذكر سبب إعداد المدرسة لهذا الحفل الضخم.

● (ج) ما النظام الذي أعدته المدرسة للطلاب لمقابلة الخديو ؟

● (د) مَن حضر احتفال المدرسة ؟

● (هـ) ما الحدث العجيب الذي تتحدث عنه الفقرة ؟

● (و) علام انطوت نفس التلميذ مصطفى كامل ؟

س٢

«فحين سألَه الخديو عن اسمِه أجابَ باعتدائٍ وأنفَعَه : (مُصْطَفَى كامل)، غيرَ مسبوقٍ بكلمة (عبدِكَ)، وعن اسمِ والِدِه أجابَ أيضًا...».

● (أ) اختر الصواب مما بين القوسين لما يلي :

(١) مرادف «اعتداد» : (تواضع - اهتمام - تردد - نشاط).

(٢) جمع «عبد» : (عبيد - عُبد - عَبْدَة - عُباد).

(٣) مضاد «أنفة» : (خوف - قلق - ذلة - يأس).

● (ب) اختلف الطلبة عن مصطفى كامل في مثولهم بين يدي الخديو، وضَّح ذلك.

(ج) بِمَ عُلِقَ الْخَدِيُّو (توفيق) على كلام مصطفى كامل ؟

(د) وَضَّحَ مَوْقِفَ الضَّابِطِ مِنْ رَدِّ (مصطفى كامل) على الخديو.

(هـ) مَا الَّذِي ظَنَّهُ الضَّابِطُ بَعْدَ رَدِّ (مصطفى كامل) على الخديو توفيق ؟

(و) مَتَى نَالَ مُصْطَفَى كَامِلُ الشَّهَادَةَ الْإِبْتِدَائِيَّةَ ؟

س٣

«وَاسْتَدْعَى مُصْطَفَى كَامِلَ أَمَامَ الضَّابِطِ وَمُدْرِسِي الْمَدْرَسَةِ، وَنُوقِشَ فِي أَسْبَابِ عَدَمِ طَاعَتِهِ، وَتَنْفِيزِ مَا كُلِّفَ بِهِ، فَأَجَابَ بِكُلِّ شَجَاعَةٍ، وَجَرَأَةٍ: كَيْفَ تَطْلُبُ مِنِّي أَنْ أَذْكَرَ أَمَامَ الْخَدِيِّو كَلِمَةً (عَبْدِكَ)، وَمَا كُنْتُ أَنَا عَبْدًا، وَلَا كَانَ أَبِي كَذَلِكَ، وَلَوْ قُلْتُ غَيْرَ الْحَقِّ كُنْتُ كَذَابًا وَمُحْتَالَ، وَحَاشَا لِي أَنْ أَكُونَ كَذَلِكَ».

أعرب
ما تحته
خط.

ندو

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين لما يلي :

(١) مرادف «محتالاً» : (منافقاً - مخادعاً - شريراً - مجرمًا).

(٢) مضاد «طاعة» : (تبجج - تجبر - عصيان - جحود).

(ب) علل : استدعاء مصطفى كامل أمام الضابط والمدرسين.

(ج) كيف تعامل مصطفى كامل مع الضابط ؟

(د) ما أثر رد مصطفى كامل على الضابط ؟ ولماذا ؟

(هـ) علام يدل موقف مصطفى كامل مع الخديو ؟

(و) هل هناك فرق في المعنى بين التكبر والكبرياء ؟ وضّح إجابتك.

من امتحانات المدارس

س١

«واستدعى مصطفى كامل أمام الضابط ومُدرّسى المدرسة، ونُقِشَ في أسباب عدم طاعته، وتنفيذ ما كُلِّفَ به، فأجاب بكلّ شجاعة...».

توجيه اللغة العربية
شرق مدينة نصر
القاهرة

(أ) اختر: (١) مرادف «استدعى»: (فُصِّل - طُلِبَ - عُنف - عُوِقِبَ).

(٢) مضاد «طاعة»: (تقصير - عصيان - جحود - تجبُّر).

(ب) (١) لماذا استدعى مصطفى كامل أمام الضابط والمدرسين؟

(٢) لِمَ أقامت المدرسة هذا الحفل؟ ومَن الذين حضروه؟

من قصة «كفاح شعب مصر»:

(أ) من أكون...؟

(١) دعوتُ أمراء مصر إلى اجتماع؛ للتفكير في القضاء على الهكسوس. (.....)

(٢) غلبني قمبيز، واستولى على منف. (.....)

(ب) كيف حكم الهكسوس مصر؟

س٢

«ثم حدث في هذا الاحتفال الكبير حدثٌ عجيبٌ، دلَّ على ما تنطوى عليه نفس هذا التلميذ. كان من نظام الحفل أن يتقدَّم الطلبة الناجحون للمُثول بين يَدَي الخديو واحدًا فواحدًا، وقد أعدَّ الطلبة لهذا الغرض...».

(أ) اختر: (١) مضاد «تنطوى عليه»: (تهمله - تستغله - تُظهره - تشجعه).

(٢) مرادف «المثول»: (الإقرار - الوقوف - الاعتراف - الطاعة).

٥. زيد بن حارثة الخاصة
حدائق القبة
القاهرة

(ب) (١) كيف أعدَّت المدرسة الطلاب لمقابلة الخديو؟

(٢) دَلَّ على شجاعة وجرأة مصطفى كامل أثناء حديثه مع الخديو.

من قصة «كفاح شعب مصر»:

(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

(١) استطاع سقنن رع هزيمة الهكسوس وطردهم خارج مصر.

(٢) ترك المصريون رسول قمبيز يذهب بسلام؛ خوفًا منه.

(ب) كانت إياح حتب مثالًا للمرأة المصرية المخلصة. وضَّح ذلك.



(١) الفكرة الرئيسة للنص :

- ① الإدراك المبكر لقيمة المال.
- ② الحنين إلى لهو الطفولة وبراءتها.
- ③ البراعة في مجال الشعر.
- ④ الطفولة السويّة تنجب المبدعين.

(٢) أراد الشاعر الحصول على العلم فـ:

- ① انعزل عن الناس.
- ② انكبّ على الكتب.
- ③ ارتحل لطلبه.
- ④ لزم العلماء.

(٣) تميّز الشاعر عن باقي أقرانه في الطفولة بـ:

- ① تحصيله للدرجات العليا.
- ② اهتمامه بالعلوم.
- ③ براعته في اللعب.
- ④ أخلاقه الحسنة.

(٤) وصف «مغنم» بـ «فان» يدل على :

- ① قناعة الشاعر في طفولته.
- ② تفاهة المكاسب المادية.
- ③ زهد الشاعر في أمور الدنيا.
- ④ عدم الاحتياج للمال.

(٥) «شدّت لشعلته الرحال» تعبير يدل على :

- ① حب السفر.
- ② الرغبة في تحقيق الشهرة.
- ③ الحرص على تحصيل العلم.
- ④ السعي وراء المكاسب المادية.

(٦) تنكير كلمة «هبة» أفاد :

- ① التحقير.
- ② التقليل.
- ③ التعظيم.
- ④ العموم.

(٧) «يباح - يغادر» بينهما :

- ① تضاد.
- ② ترادف.
- ③ تقارب.
- ④ تجانس.



أسئلة متنوعة

تذكر • فهم • تطبيق • مستويات عليا

سرا قال الشاعر :

عَهْدُ الطُّفُولَةِ لَا يُبَارِحُ بَالِي .: بَلْ لَا يُغَادِرُ خَاطِرِي وَخَيَالِي
لَا مَا حَنَنْتُ إِلَى بَرَاءَةِ لَهْوِهِ .: لَا مَا ذَكَرْتُ تَبَخُّرِي وَدَلَالِي

ندو ذات فعلين
أحدهما معرب،
والآخر مبني.

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين لما يلي :

(١) مرادف «يبارح» : (يخيف - يفارق - يحزن - يقلق).

(٢) مضاد «ذكرت» : (زهدت - نسيت - كرهت - أهملت).

(٣) جمع «خاطري» : (مخاطري - خواطري - أخطاري - خُطري).

(ب) ضع عنواناً مناسباً للبيتين.

(ج) من خلال البيتين، إلامَ يحن الشاعر؟

(د) اذكر مميزات مرحلة الطفولة كما وضحتها الشاعر.

(هـ) جاء البيت الثاني ليدفع توهم الخطأ في فهم البيت الأول. وضّح ذلك.

(و) ما الجمال في قول الشاعر ... ؟

(١) «بل لا يغادر خاطري وخيالي».

(٢) «ما جننت - ما ذكرت».

(٣) «لا ما ذكرت تبخُري ودلالي».

٢ قال الشاعر :

مَا كُنْتُ أَطْلُبُ فِي مَدَاهُ مَكَاسِبًا مِنْ مَغْنَمٍ فَإِنْ وَمَرَجٍ مَالٍ
لَكِنْ رَأَيْتُ الْعِلْمَ نُورًا سَاطِعًا مُتَالِّقًا فِي عَالَمٍ مَفْضَالٍ
شَدْتُ لِشُغْلِهِ الرَّحَالَ بِرَغْبَةٍ لِلْاِقْتِبَاسِ لَذَا شَدَدْتُ رِحَالِي

أعرب
ما تحته
خط.

• (١) اختر الصواب مما بين القوسين لما يلي :

- (١) مرادف «الاقْتِبَاس» : (الأخذ - الاختلاس - الترك - الاهتمام).
- (٢) مضاد «ساطعًا» : (منيرًا - مبهرًا - منطقتًا - مبهمًا).
- (٣) جمع «عالم» : (علماء - عوالم - أعلام - علوم).
- (٤) «مغنم، ومريج» بينهما : (تضاد - ترادف - تجانس - تكامل).
- (٥) مفرد «الرحال» : (الرَّاحِلَة - الرُّخْل - الرحلة - الرحيل).

• (ب) أيهما أفضل : «مكاسب الدنيا» أم «العلم» ؟ ولماذا ؟

• (ج) كيف رأى الشاعر العلم ؟ وما أثر ذلك عليه ؟

• (د) أجب عما يلي :

• (١) ما المقصود بقوله : «فى عالم مفضال» ؟

• (٢) اذكر علاقة قوله : «من مغنم فإن ومريج مال» بما قبله.

• (هـ) ما الجمال فى قول الشاعر ... ؟

(١) «رأيت العلم نورًا ساطعًا».

(٢) «لذا شددت رحالي».

(٣) وصف «مغنم» بكلمة «فإن».

• (و) من قائل النص ؟

سر قال الشاعر :

فَإِذَا أَنَا كَفَرَاشَةٌ بُهَرْتُ بِمَا قَدْ أَبْصَرْتُ مِنْ هَيْبَةٍ وَجَلَالٍ
فَقَبَسْتُ إِيمَانًا وَحُبًّا صَادِقًا بِالْمُرْتَجَى وَالشَّعْرُ كَانَ مَجَالِي

• (١) اختر الصواب مما بين القوسين لما يلي :

(١) مرادف «بهرت» : (فرحت - أعجبت - تألقت - انطلقت).

(٢) مضاد «هيبة» : (حزن - حقارة - ضعف - نفاق).

(٣) جمع «الشعر» : (الشعائر - الأشعار - الأشعيرة - الشعراء).

• (ب) يَم أَحْسَ الشاعر عندما أقبل على العلم ؟

• (ج) وَضَّحْ ثَمرة ارتحال الشاعر لطلب العلم.

(د) أجب عما يلي :

• (١) ما الجمال في قوله : «فإذا أنا كفراشة» ؟

• (٢) ما علاقة البيت الثاني بما قبله ؟

• (هـ) أكمل :

(١) «قد أبصرت» أسلوب، وسيلته

(٢) «هيبة وجلال» بينهما، يفيد

(٣) الفاء في «فقبست» تفيد

• (و) لماذا تُعد مرحلة الطفولة من أهم المراحل في حياة الإنسان ؟

من امتحانات المدارس

س١ قال الشاعر :

شُدَّتْ لَشُعْلَتِهِ الرَّحَالُ بِرَغْبَةٍ ∴ لِلاَقْتِبَاسِ لَذَا شَدَدْتُ رِحَالِي
فَإِذَا أَنَا كَفْرَاشَةٌ بُهَرْتُ بِمَا ∴ قَدْ أَبْصَرْتُ مِنْ هَيْبَةٍ وَجَلَالِ
فَقَبِسْتُ إِيمَانًا وَحُبًّا صَادِقًا ∴ بِالْمُرْجَى وَالشَّعْرُ كَانَ مَجَالِي

توجيه اللغة العربية
مركز دمنهور
البحيرة

- (١) اختر: (١) المراد بـ «قبست»: (أخذت - جذبت - شددت - وجدت).
(٢) مضاد «أبصرت»: (جهلت - عميت - خسرت - فقدت).
(٣) علاقة البيت الثالث بما قبله: (تعليل - نتيجة - تفصيل - توضيح).
(ب) علاقة الشاعر بالعلم وطيدة، وضَّح ذلك في ضوء الأبيات السابقة.
(ج) «فإذا أنا كفراشة بهرت» استنبط ما في العبارة من جمال التعبير.

س٢ قال الشاعر :

عَهْدُ الطُّفُولَةِ لَا يُبَارِحُ بَالِي ∴ بَلْ لَا يُغَادِرُ خَاطِرِي وَخَيَالِي
لَا مَا حَنَنْتُ إِلَى بَرَاءَةِ لَهْوِهِ ∴ لَا مَا ذَكَّرْتُ تَبَخُّرِي وَذَلَالِي

توجيه اللغة العربية
خادم أمبو
السوان

- (١) اختر: (١) مرادف «لا يبارح»: لا (يترك - يمزح - يخون - يخيف).
(٢) جمع «عهد»: (معاهد - عهود - عواهد - معاهدات).
(ب) (١) ما الزمن الذي يتحدث عنه الشاعر؟
(٢) ما سبب حنين الشاعر إلى ذلك العهد؟
(ج) ما الجمال في قوله: «عهد الطفولة لا يبارح بالي»؟

الخط اكتب البيت التالي بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى :

وَالنَّفْسُ كَالطِّفْلِ إِنْ تَهْمَلَهُ شَبَّ عَلَى ∴ حُبِّ الرِّضَاعِ وَإِنْ نَفِطَّمَهُ يَنْفَطِمِ

وَالنَّفْسُ كَالطِّفْلِ إِنْ تَهْمَلَهُ شَبَّ عَلَى ∴ حُبِّ الرِّضَاعِ وَإِنْ نَفِطَّمَهُ يَنْفَطِمِ

لوائني ضابط شرطة

اختيار من متعدد



أسئلة

(١) اسم برلمان الفصل الأسبوعي :

- ① في حب مصر.
- ② بلدى مصر.
- ③ من أجل مصر.
- ④ أرض النيل مصر.

(٢) من خلال الحوار بين الأستاذ وتلاميذه نجد أن العلاقة بينهم تقوم على :

- ① الحب، والتقدير.
- ② الخوف، والإشفاق.
- ③ القسوة، والعنف.
- ④ التوتر، والقلق.

(٣) كل ما يلي من مهام ضابط الشرطة ما عدا :

- ① رد الحقوق لأصحابها.
- ② تطبيق مبدأ الشورى.
- ③ منع حدوث الجرائم.
- ④ المساواة بين الناس.

(٤) ينبغي أن يعامل ضابط الشرطة الجمهور بـ :

- ① استعلاء، وتكبر.
- ② احترام، وتقدير.
- ③ رقة، وحنان.
- ④ شدة، وجفاء.

(٥) المفاجأة التي أعدها الأستاذ لتلاميذه هي :

- ① إخراج وريقات تحمل كل منها وظيفة مقترحة.
- ② إقامة حفل للطلاب المتفوقين.
- ③ الإعلان عن رحلة لمنطقة الأهرامات.
- ④ الإعلان عن مكافأة مادية للطلاب المتفوقين.

(٦) القاعدة التي تحكم معاملة ضابط الشرطة للمتهم أنه :

- ① برىء حتى تثبت إدانته.
- ② لم يقصد ارتكاب الجريمة.
- ③ إنسان مجرم بطبعه.
- ④ لا يفهم مواد القانون.

(٧) يجب على المجتمع في معاملته للمتهم أن :

- ① يبالغ في الانتقام منه.
- ② ينفّر منه ويتجنبه.
- ③ يعاقبه على قدر جريمته.
- ④ ينفيه خارج البلاد.



أسئلة متنوعة

تذكر • فهم • مستويات عليا

س٢

«لَوْ أَنَّنِي ضَابِطُ شُرْطَةٍ .. لَجَعَلْتُ النَّاسَ كُلَّهُمْ سَوَاءً أَمَامَ الْقَانُونِ، بِلَا تَفْرِقَةٍ أَوْ تَمْيِيزٍ... أَرَدُ الْحُقُوقَ لِأَصْحَابِهَا».



(أ) اختر الصواب مما بين القوسين لما يلي :

- (١) مرادف «أَرَدُ» : (أعطى - أرْتَب - أَعِيد - أقدّم).
- (٢) مضاد «تمْيِيز» : (مساواة - مفارقة - مساومة - مقارنة).
- (٣) مفرد «الحقوق» : (الحقيقة - الحقّة - الحق - المحق).
- (٤) جمع «ضابط» : (ضوابط - ضباط - مضابط - ضَبُط).

(ب) من المتحدث في الفقرة ؟

(ج) ما اسم برلمان الفصل ؟ ومتى يُعقد ؟

(د) علل : ابتسام التلاميذ وهم يستقبلون الأستاذ أحمد.

(هـ) ما الصورة المُثلى التى رسمها الدرس لضابط الشرطة ؟

(و) ما حقوق المتهم كما فهمت من الدرس ؟

(ز) ماذا يحدث إذا تعاون الناس مع ضباط الشرطة ؟

س٣

«كَلَّا .. لَقَدْ سَأَقْتَنِي ظُرُوفُ عَمَلِي إِلَى أَنْ أَرْغَى شُئُونَ النَّاسِ الَّذِينَ يَخْتَاجُونَ إِلَيَّ، فَأَنَا لَا أَرْضَى أَنْ يُعَامِلَنِي أَحَدٌ بِجَفَاءٍ وَتَكْبِيرٍ».

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين لما يلي :

- (١) مرادف «جفاء» : (إهانة - غلظة - جبن - نفاق).
- (٢) مضاد «تكبير» : (تراحم - تألف - تواضع - تعاون).
- (٣) مفرد «شئون» : (شونة - شأن - شانى - شناة).

(ب) كيف ينبغي أن يعامل ضابط الشرطة الجمهور؟ وما أثر الالتزام بذلك؟

(ج) «عامل الناس بما تحب أن يعاملوك».

ناقش هذه العبارة، مبيناً أثر تطبيقها على الفرد والمجتمع.

(د) ما القاعدة التي وضعها مصطفى لعلاقة ضابط الشرطة بالمتهمين؟

(هـ) في رأيك، كيف يمكن منع المجرم من العودة للجريمة مرة أخرى؟

(و) تصوّر نفسك مكان مصطفى، ما الذي تضيفه إلى كلامه؟

س٣

«صَفَّقَ أَغْضَاءُ الْبَرْلَمَانِ لِمُصْطَفَى عَلَى إِجَابَاتِهِ .. وَابْتَسَمَ الْأُسْتَاذُ أَحْمَدُ، وَقَالَ:

لَقَدْ أَحْسَنْتَ التَّغْيِيرَ عَنْ قِيَامِكَ بِوُضُوفِ ضَابِطِ شُرْطَةٍ، بِصُورَةِ مُشْرِفَةٍ».

نحو
استخرج
نعتاً، وبين
نوعه.

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين لما يلي :

(١) مرادف «أحسن» : (أنهت - أجدت - أوضحت - أفدت).

(٢) مضاد «مشرقة» : (مسيئة - ظالمة - خادعة - صادمة).

(ب) ما موقف كل من : (أعضاء البرلمان، والأستاذ أحمد) من إجابات مصطفى؟

(ج) وضح دور كل من : (رجل الشرطة، والمواطن) في المحافظة على الأمن.

(د) هل ترغب أن تكون ضابط شرطة؟ علل ما تقول.

(هـ) ما واجبنا تجاه رجال الشرطة؟

(و) يعكس الحوار بين الأستاذ والتلاميذ طبيعة العلاقة بينهما. وضح، مبيناً أثر ذلك على مستوى الطلاب.

من امتحانات المدارس

س١

«الْمُتَّهَمُ بَرِيءٌ حَتَّى تَتَبَّطِ إِدَانَتُهُ .. وَإِذَا تَبَيَّنَتْ إِدَانَتُهُ، فَهُوَ يَسْتَحِقُّ مُعَامَلَةً طَيِّبَةً لِأَنَّهُ إِنْسَانٌ، وَعَلَى الْمُجْتَمَعِ أَنْ يَأْخُذَ حَقَّهُ دُونَ تَجَاوُزِ أَوْ قَسْوَةٍ. سَأَلَ أَيُّمَنُ : وَهَلْ تُعَامِلُ الْجُمْهُورَ بِاسْتِغْلَاءٍ وَتَكَبُّرٍ؟»

توجيه اللغة العربية
المحمودية
البحيرة

(١) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي :

(١) مرادف «إدانته» : (إهانته - اتهامه - عقوبته - إساءته).

(٢) مضاد «استغلاء» : (استهانة - تواضع - إذلال - تراحم).

(ب) لِمَنْ وَجَّهَ السُّؤَالُ المذكور في الفقرة السابقة ؟ وماذا كانت إجابته ؟

من قصة «كفاح شعب مصر» :

(١) صَوِّبَ الخَطَأَ : (١) تمكن الفرس من دخول مدينة أرمنت.

(٢) كانت طيبة عاصمة الهكسوس.

(ب) متى ظن الفرس أن الأمر قد استتب لهم في مصر ؟

س٢

«لَوْ أَنَّنِي ضَابطُ شُرْطَةٍ .. لَجَعَلْتُ النَّاسَ كُلَّهُمْ سَوَاءً أَمَامَ الْقَانُونِ، بِلا تَفْرِقَةٍ أَوْ تَمْيِيزٍ ... أَرَدْتُ الْحُقُوقَ لِأَصْحَابِهَا، وَأَضْبَطُ مَنْ يَقْتَرِفُونَ الْجَرَائِمَ».

توجيه اللغة العربية
روض الفرج
القاهرة

(١) اختر الصواب مما بين القوسين لما يلي :

(١) مرادف «سواء» : (متحابين - متعاونين - متساوين - ملتزمين).

(٢) مفرد «الحقوق» : (الحق - الحقيقة - المحق - الماحق).

(ب) ما حقوق المتهم في قسم الشرطة ؟

من قصة «كفاح شعب مصر» :

(١) أكمل ما يأتي : (١) طَهَّرَ الصعيد من الهكسوس.

(٢) تداعت دولة آشور، وكانت دولة الوريث الشرعي لها.

(ب) ما الجرائم التي ارتكبها الهكسوس ضد المصريين ؟

من أجل مصر

أسئلة اختيار من متعدد

(١) أخبر النبي (ﷺ) صحابته بأنهم :

- ① سيحبون شعب مصر.
- ② سيفتحون أرض مصر.
- ③ سيرفعون من شأن مصر.
- ④ سيتخذون مصر عاصمة.

(٢) من خلال فهمك النص ، فتح مصر بعد وفاة النبي الكريم (ﷺ) دليل على :

- ① سماحة أهل مصر.
- ② تعلق المصريين بالإسلام.
- ③ ضعف الجيش الروماني.
- ④ صدق نبوة النبي (ﷺ).

(٣) من خلال فهمك النص ، السبب في توصية الرسول (ﷺ) بأهل مصر أنهم :

- ① يتميزون بحسن الخلق.
- ② يعانون من ظلم الرومان.
- ③ أصحاب ذمة ورحم.
- ④ شعب ودود عظيم.

(٤) أمر الرسول (ﷺ) صحابته في الحديث الشريف ب :

- ① فتح مصر سلمًا لا حربًا.
- ② حسن معاملة أهل مصر.
- ③ تعمير أرض مصر.
- ④ نشر الإسلام في مصر.

(٥) (صلى الله عليه وسلم) جملة :

- ① استفهامية.
- ② دعائية.
- ③ خبرية.
- ④ استفتاحية.

(٦) استخدام السين في قوله : «ستفتحون» يدل على :

- ① المستقبل القريب.
- ② المستقبل البعيد.
- ③ الثبوت.
- ④ الدوام.

(٧) جاءت «خيرًا» نكرة ؛ لتفيد :

- ① العموم.
- ② التقليل.
- ③ التعظيم.
- ④ التهويل.



أسئلة متنوعة

تذكر • فهم • تطبيق • مستويات عليا

س١ قال رسول الله (ﷺ) :

«إِنَّكُمْ سَتَفْتَحُونَ أَرْضًا يُذَكَّرُ فِيهَا الْقِرَاطُ، فَاسْتَوْصُوا بِأَهْلِهَا خَيْرًا، فَإِنَّ لَهُمْ ذِمَّةً وَرَحِمًا».

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين لما يلي :

(١) مرادف «رحمًا» : (عطفًا - قرابة - أمانًا - محبة).

(٢) مضاد «خيرًا» : (حزنًا - خوفًا - شرًا - خطرًا).

(٣) جمع «ذمة» : (ذمم - أودام - أذمة - ذُموم).

(ب) مَن المقصود بكلمة : «أهلها» ؟ وَمَن المقصود بكلمة : «استوصوا» ؟

(ج) ما سبب التوصية التي وصى بها الرسول (ﷺ) ؟

(د) ما قيمة تقديم الجار والمجرور في «يُذَكَّرُ فِيهَا الْقِرَاطُ» ؟ ولماذا بُنِيَ الفعل للمجهول ؟

(هـ) بَيِّنَ الجمال في قوله (ﷺ) :

(١) «ذمة ورحمًا». (٢) «استوصوا».

س٢ قال رسول الله (ﷺ) :

«إِنَّكُمْ سَتَفْتَحُونَ أَرْضًا يُذَكَّرُ فِيهَا الْقِرَاطُ، فَاسْتَوْصُوا بِأَهْلِهَا خَيْرًا، فَإِنَّ لَهُمْ ذِمَّةً وَرَحِمًا».

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين لما يلي :

(١) مرادف «تفتحون» :

(تملكون - تحاصرون - تفقدون - تقتحمون).

(٢) جمع «رحم» : (رحماء - أرحام - رحمات - مراحم).

استخرج

حرف عطف،
وأعرب ما قبله.

نحو

• (ب) في الحديث الشريف نبوءة ووصية وتعليل. وضّح ذلك.

• (ج) أهل مصر أصحاب ذمة ورحم. دّل على ذلك.

• (د) ما علاقة قوله (ﷺ) : «فإن لهم ذمة ورحمًا» بما قبله ؟ وماذا أفاد تنكير «خيرًا» ؟

• (هـ) أكمل : (١) السين في : «ستفتحون» تفيد

(٢) الجمع بين : «ذمة» و «رحمًا» يدل على

• (و) اذكر أهم ما يرشدنا إليه الحديث الشريف.

سر ٣ قال رسول الله (ﷺ) :

«إِنَّكُمْ سَتَفْتَحُونَ أَرْضًا يُذَكَّرُ فِيهَا الْقِيرَاطُ....».

أعرب
ماتحته
خط.

ندو

• (أ) اختر الصواب مما بين القوسين لما يلي :

(١) مضاد «تفتحون» : (تفقدون - تغفلون - تأخذون - تهملون).

(٢) جمع «القيراط» : (الأقراط - القراريط - القرائط - الأقارط).

• (ب) إلى من يتحدث النبي (ﷺ) ؟ وبِمَ يخبرهم ؟

• (ج) ما ذا يقصد الرسول (ﷺ) بقوله : «أَرْضًا يُذَكَّرُ فِيهَا الْقِيرَاطُ» ؟

• (د) في الحديث الشريف معجزة من معجزات الرسول (ﷺ). وضّحها.

• (هـ) ما ذا يحدث إذا عمل المسلمون بوصايا الرسول (ﷺ) ؟

• (و) ما قيمة كل من ... ؟

(١) التعبير بالفعل المضارع «ستفتحون». (٢) تنكير كلمة «أَرْضًا».

• (ز) اكتب بقية الحديث الشريف.

من امتحانات المدارس



س١ قال رسول الله (ﷺ) :

«إِنَّكُمْ سَتَفْتَحُونَ أَرْضًا يُذَكَّرُ فِيهَا الْقِيرَاطُ، فَاسْتَوْصُوا بِأَهْلِهَا خَيْرًا، فَإِنَّ لَهُمْ ذِمَّةً وَرَحْمًا».

(١) تخير الصواب مما بين القوسين لما يلي :

(١) مرادف «ذمة» : (عهد - فقر - اختلاف - صلة).

(٢) جمع «رحم» : (رحمات - رحماء - أرحام - رُحام).

(ب) (١) الحديث الشريف لم يذكر اسم مصر، لكنه أشار إليها. وضح ذلك.

(٢) لَمَنْ يُوْجِه الرُّسُول (ﷺ) الأَمْرُ في قَوْلِهِ : «استوصوا» ؟

(ج) وضح أهمية وصية الرسول (ﷺ) بمصر وأهلها.

س٢ قال رسول الله (ﷺ) :

«إِنَّكُمْ سَتَفْتَحُونَ أَرْضًا يُذَكَّرُ فِيهَا الْقِيرَاطُ، فَاسْتَوْصُوا بِأَهْلِهَا خَيْرًا، فَإِنَّ لَهُمْ ذِمَّةً وَرَحْمًا».

(١) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي :

(١) جمع «ذمة» : (أذمة - أوزام - ذمم - دُموم).

(٢) مرادف «تفتحون» : (تسلبون - تبيعون - تملكون - تفقدون).

(ب) في الحديث بشارة ووصية وتعليل، وضح كلاً منها.

(ج) «فإن لهم ذمة ورحمًا». ما الجمال في هذا التعبير؟ وما علاقة هذه الجملة بما قبلها؟

(د) ماذا استفدت من هذا الحديث؟

الخط اكتب الآية التالية بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى :

قال تعالى : «ادخلوا مصر إن شاء الله آمين».

قال تعالى : «ادخلوا مصر إن شاء الله آمين».

الفصل الأول

أسئلة اختيار من متعدد



(الدلتجات / البحيرة ٢٢)

(١) اتخذ الهكسوس مدينة عاصمة لهم.

- ① منف. ② طيبة. ③ أواريس. ④ أرمنت.

(العدوة / المنيا ٢٣)

(٢) تعهّد أمير أرمنت بتقديم لقتال الهكسوس.

- ① عربات حربية. ② جنود عديدة. ③ أموال كثيرة. ④ أسلحة قوية.

(البحيرة ٢٤)

(٣) الهكسوس جماعة من الرعاة كانوا يعيشون في :

- ① أوربا. ② أفريقيا. ③ آسيا. ④ أمريكا.

(أبشواى / الفيوم ٢٥)

(٤)  أحمس قائد :

- ① الجيش المصرى. ② الهكسوس. ③ الفرس. ④ الروم.

(٥) وعد أمير بتدبير الأموال لمحاربة الهكسوس.

- ① قفط. ② بوتو. ③ أرمنت. ④ أبيدوس.

(٦) سقنن رع أمير مدينة :

- ① أرمنت. ② قفط. ③ أواريس. ④ طيبة.

(٧) تمكّن من طرد الهكسوس خارج مصر.

- ① سقنن رع. ② كاموس. ③ أبسماتيك. ④ أحمس.

(٨) السبب الحقيقى فى تهديد ملك الهكسوس لـ (سقنن رع) :

- ① انزعاجه من أصوات أفراس النهر.
② اجتماع (سقنن رع) بأمرأ مصر لتوحيد الصفوف.
③ علمه بأن (سقنن رع) يزيد فى جيشه.
④ اتفاق أمرأ مصر على تقديم العون لـ (سقنن رع).



أسئلة متنوعة

تذكر • فهم • مستويات عليا

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلي :

- (١) شعر المصريون بالأمن والأمان في ظل حكم الهكسوس. ☐
- (٢) استطاع أحمس أن يهزم الهكسوس هزيمة منكرة. ☐
- (٣) كان لـ (إياح حتب) دور عظيم في التصدي للهكسوس. (أخميم / سوهاج ٢٣) ☐
- (٤) تضامن أمراء مصر مع سقنن رع على مواجهة الهكسوس وطردتهم خارج البلاد. ☐
- (٥) سخر ملك الهكسوس من عادات المصريين وتقاليدهم. (المعادي / القاهرة ٢٣) ☐

أكمل العبارات الآتية بما يناسبها :

- (١) زحف جيش مصر بقيادة أحمس من إلى
- (٢) واصل الحرب على الهكسوس بعد وفاة سقنن رع. (الغربية ٢٢)
- (٣) أغار الهكسوس على مصر من ناحية (الشرقية ٢٢)

صل ما في العمود (أ) بما يناسبه من العمود (ب) :

(ب)	(أ)
(أ) جيشه ليحرّر البلاد من الهكسوس.	(١) لَمَّا كان حكم الهكسوس ظالماً
(ب) لِيُوَحِّدَ كلمة أمراء مصر.	(٢) كان سقنن رع يزيد من قوة
(ج) ثار عليهم المصريون في كل مكان.	(٣) عقد سقنن رع اجتماعاً
(د) لِيُواجه العدو في الشمال.	(٤) أعاد سقنن رع قصة أفراس النهر
(هـ) أمير فقط.	(٥) قاد أحمس جيشه
(و) على الأمراء ليحمّسهم.	

د أجب عن الأسئلة الآتية :

- (١) ماذا تعرف عن الهكسوس ؟ ومن أين أتوا ؟ ولماذا ؟ (قنا ٢٢)
- (٢) ما مضمون رسالة ملك الهكسوس التي حملها رسوله لـ (سقنن رع) ؟ (أوسيم / الجيزة ٢٢)
- (٣) ضرب أمراء مصر مثلاً رائعاً للوحدة والتصدي للعدو الغاصب . وضح ذلك .
- (٤) كان لأحمس دور مهم في تحرير مصر من الهكسوس . وضح . (بركة السبع / المنوفية ٢٢)
- (٥) كيف حكم الهكسوس مصر ؟ (أبو حمص / البحيرة ٢٢)
- (٦) ما الهدف الحقيقي الذي أرسل من أجله ملك الهكسوس رسالته ؟ (طوخ / القليوبية ٢٢)
- (٧) لماذا غضب سقنن رع وأمر بأن يجتمع بأمراء مملكته ؟ وما القرار الذي اتخذه ؟
- (٨) لا تتوقف البطولة والوطنية على الرجال ، بل تتعدى إلى النساء .
- دلل على ذلك من خلال شخصية (إياح حتب) . (الجمرك / الإسكندرية ٢٢)
- (٩) ماذا كان سيحدث لو دبَّ الخلاف بين أمراء مصر عندما جمعهم سقنن رع ؟
- (سوهاج ٢٢)
- (١٠) تماسك الشعب المصري واتحاده تجلَّى في تصديه لطرد الهكسوس من مصر .
- دلل على ذلك من خلال أحداث الفصل .

الفصل الثاني

أسئلة اختيار من متعدد



- (١) تداعت دولة آشور في القرن قبل الميلاد.
- ① الخامس. ② السادس.
- ③ السابع. ④ الثاني.
- (٢) كان رسول قمبيز يحمل للمصريين رسالة :
- ① تهديد. ② صلح.
- ③ انسحاب. ④ تهنة.
- (٣) لم يقتل المصريون رسول قمبيز:
- ① خوفاً منه. ② افتخاراً بالتقاليد المصرية.
- ③ لعدم تمكنهم منه. ④ لمرضه الشديد.
- (٤) أمر قمبيز بتجهيز سفينة تتجه نحو :
- ① أواريس. ② منف.
- ③ طيبة. ④ بوتو.
- (٥) أشار أحد رجال قمبيز عليه ب :
- ① قتل المصريين. ② التصالح مع المصريين.
- ③ صنع وليمة للمصريين. ④ وضع هدنة مع المصريين.
- (٦) قابل المصريون سفينة قمبيز ب :
- ① الحب، والترحاب. ② الحقد، والسخرية.
- ③ العنف، والقسوة. ④ الخوف، والهروب.
- (٧) ظن الفرس أن الأمر في مصر قد استتب لهم؛ لأن :
- ① المصريين لا قبل لهم بقتال الفرس.
- ② قمبيز صنع وليمة للمصريين، وأبعد فكرة الحرب من تفكيرهم.
- ③ قمبيز فتح منف وهزم أبسماتيك.
- ④ المصريين اكتفوا بتشجيع السفينة بنظرات الحقد والسخرية.



أسئلة متنوعة

● تذكر ● فهم ● مستويات عليا

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلي :

- (١) انتصر (أبسماتيك) على (قمبيز)، وطرده من منف. ☐ (ببا / بنى سويف ٢٢)
- (٢) استسلم المصريون أمام تهديد قمبيز لهم. ☐ (فارسكور / دمياط ٢٢)
- (٣) اقتنع المصريون بالحيلة والخديعة التي قام بها قمبيز. ☐
- (٤) أضعفت رسالة قمبيز من عزيمة المصريين. ☐ (مغاغة / المنيا ٢٢)
- (٥) قضى المصريون على الفرس، وحرروا البلاد منهم. ☐
- (٦) قتل المصريون رسول قمبيز. ☐

ب أكمل العبارات الآتية بما يناسبها :

- (١) تداعت دولة وكانت دولة الوريثة الشرعية لها. (عابدين / القاهرة ٢٢)
- (٢) ظن الفرس أن الأمر فى مصر.....
- (٣) حلم قمبيز ب.....

ج صل ما فى العمود (أ) بما يناسبه من العمود (ب) :

(ب)	(أ)
(أ) لطموحات قمبيز.	(١) قامت دولة الفرس
(ب) الجيوش الفارسية عدة مرات.	(٢) كانت مصر هدفاً
(ج) فى القرن السابع قبل الميلاد.	(٣) هزمت القوة الشعبية المصرية
(د) بفضل اتحادهم وثقتهم بأنفسهم.	(٤) تم النصر للمصريين
(هـ) لا قبل لهم بحروب العدو.	

د. أجب عن الأسئلة الآتية :

- (١) متى تداعت دولة آشور؟ وما الدولة التي خلفتها؟ (أرمنت / الأقصر ٢٢)
- (٢) لماذا ترك المصريون رسول قمبيز يذهب بسلام؟ (زفتى / الغريبة ٢٢)
- (٣) لجأ قمبيز إلى السياسة والخديعة. فما أول خدعة قام بها ضد المصريين؟ (سمسطا / بنى سويف ٢٢)
- (٤) ما موقف الشعب المصرى من احتلال الفرس لمصر؟ (الإسكندرية ٢٢)
- (٥) لماذا صنع قمبيز وليمة للمصريين؟ وما موقف الشعب المصرى منها؟ (مرسى مطروح ٢٢)
- (٦) لماذا ظن الفرس أن الأمر فى مصر قد استتب لهم؟ (القصور / البحر الأحمر ٢٢)
- (٧) أرسل قمبيز رسالة تهديد للمصريين. فبم ردوا عليها؟
- (٨) دُلّ من خلال أحداث الفصل على صمود الشعب المصرى أمام الفرس.

تدريب تراكمى

أ. (١) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة

فيما يلى :

☐

(١) أراد الهكسوس الخير لمصر.

☐

(ب) تداعت دولة آشور فى القرن السابع قبل الميلاد.

(٢) ما الجرائم التى ارتكبها الهكسوس ضد الشعب المصرى؟

(٣) اذكر الخدعة التى عرضها أحد رجال قمبيز عليه.

ب. (١) أكمل العبارتين الآتيتين بما يناسبهما :

(١) اتخذ الهكسوس مدينة عاصمة لهم.

(ب) ترك المصريون رسول قمبيز يذهب بسلام افتخاراً ب.....

(٢) ما الدور الذى قام به أحمس للقضاء على الهكسوس؟

(٣) لماذا ظن الفرس أن الأمر فى مصر قد استتب لهم؟

الفصل الثالث

أسئلة اختيار من متعدد

(قسط / قنا ٢٢)

- (١) انتصر (قطز) على المغول في معركة :
 ① حطين. ② عين جالوت. ③ اليرموك. ④ المنصورة.

(سوهاج ٢٢)

- (٢) انتهت حياة الدولة العباسية على يد :
 ① الهكسوس. ② الفرس. ③ المغول. ④ الصليبيين.

- (٣) القائد الذي أرسل للخليفة العباسي يطلب منه الخضوع والاستسلام :
 ① هولاكو. ② لويس التاسع. ③ توران شاه. ④ قمييز.

- (٤) مكث لويس التاسع بجيشه في دمياط :
 ① يتأكد من موت السلطان. ② يعد الخطة كاملة. ③ يكثر من عدد الجيش. ④ يستكمل معدات حملته.

- (٥) بقيت حملة لويس في دمياط أشهر.
 ① خمسة. ② ستة. ③ سبعة. ④ أربعة.

- (٦) انتصر صلاح الدين على الصليبيين في موقعة :
 ① حطين. ② عين جالوت. ③ اليرموك. ④ المنصورة.

- (٧) استمرت الحملات الصليبية قرابة من الزمان.
 ① قرنين. ② ثلاثة قرون. ③ أربعة قرون. ④ قرن.

- (٨) أخفت شجر الدر نبأ وفاة الملك الصالح :
 ① لثرت الملك بعده. ② لحين اختيار حاكم جديد للبلاد. ③ حتى لا تضعف من عزيمة الجنود. ④ خوفاً من طمع الأعداء في الحكم.

- (٩) هزم المصريون لويس التاسع في موقعة :
 ① دمياط. ② المنصورة. ③ اليرموك. ④ عين جالوت.

- (١٠) سُجِنَ لويس التاسع في دار :
 ① ابن لقمان. ② صلاح الدين. ③ الملك الكامل. ④ الحكمة.



أسئلة متنوعة

تذكر • فهم • مستويات عليا

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلي :

(١) مصر خالدة على مر الزمان، ولم تضعف لمستعمر. ☐ (أرمنت / الأقصر ٢٢)

(٢) استولى (لويس التاسع) على مدينة القاهرة. ☐

(٣) أخفت شجر الدر خبر وفاة زوجها؛ حتى لا تضعف عزيمة الجيش.

☐ (دراو / أسوان ٢٢)

(٤) وُحِّد المصريون صفوفهم، وقضوا على الصليبيين. ☐

(٥) دخل المغول بغداد، وقضوا على الدولة الأيوبية. ☐ (جرجا / سوهاج ٢٢)

ب أكمل العبارات الآتية بما يناسبها :

(١) جاء الصليبيون من يوجهون حملاتهم على و

(٢) استولت الحملة الصليبية على وبقيت فيها أشهر.

(٣) انطلق المغول في القرن الميلادي يدمرون العالم.

(٤) استمرت الحملات الصليبية قرابة من الزمان. ☐ (مغاغة / المنيا ٢٢)

ج صل ما في العمود (١) بما يناسبه من العمود (ب) :

(ب)	(١)
(أ) وريث عرش الملك الصالح.	(١) مصر صخرة تحطمت عليها
(ب) أشجع امرأة عرفها التاريخ.	(٢) توران شاه
(ج) أحلام الغزاة.	(٣) شجر الدر
(د) في القرن الثالث عشر يخيرون العالم.	(٤) هُزم لويس وسُجن
(هـ) يحب شعب مصر.	(٥) انطلق المغول
(و) في دار ابن لقمان بالمنصورة.	

د أجب عن الأسئلة الآتية :

- (١) لماذا جاء الصليبيون إلى مصر؟ وما موقف الشعب المصري من هذه الحملات ؟
(ملوى / المنيا ٢٢)
- (٢) متى استرد صلاح الدين بيت المقدس من الصليبيين ؟
(شرق طنطا / الغربية ١٨)
- (٣) لملك فرنسا لويس التاسع ذكرى أليمة في مصر. وضح ذلك.
(الخصوص / القليوبية ٢٢)
- (٤) كان لاتتصار صلاح الدين فى حطين رد فعل من الصليبيين. وضح ذلك.
(روض الفرج / القاهرة ٢٢)
- (٥) ما المفاجأة التى حدثت أثناء استعداد الجيش الصليبي للزحف على المنصورة ؟
(الإبراهيمية / الشرقية ٢٢)
- (٦) لماذا كان يوم عين جالوت يومًا مجيدًا فى تاريخ العالم كله ؟
(أسوان ٢٢)
- (٧) ما الدور التاريخي الذى لعبته شجر الدر فى موقعة المنصورة ؟ (الشهداء / المنوفية ٢٢)
- (٨) كان صلاح الدين الأيوبي شهما نبيلًا فى معاملة الأعداء. اذكر موقفًا يؤيد ذلك.
(شربين / الدقهلية ٢٢)
- (٩) ما نتيجة خطة التظاهر بالانكسار أمام المغول ؟
(ميت غمر / الدقهلية ٢٢)
- (١٠) من هم المغول ؟ وكيف قضوا على الدولة العباسية ؟
- (١١) سؤلت للصليبيين أنفسهم أن يهزموا مصر.
(فايد / الإسماعيلية ٢٢)
فهل تحقق لهم ما أرادوا ؟ وضح.
- (١٢) ما العوامل التى ساعدت المصريين على الانتصار فى عين جالوت ؟ (السيدة زينب / القاهرة ٢٣)

تدريب تراكمي

(١) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي :

(١) سخر ملك الهكسوس من أمير طيبة : (سقن رع - كاموس - أحمس - أوسماتيك).

(ب) انتصر صلاح الدين الأيوبي على الصليبيين في معركة :

(دمياط - عين جالوت - حطين - اليرموك).

(٢) ماذا فعل المغول في بغداد ؟

(٣) علام اتفق أمراء مصر أثناء اجتماعهم بسقن رع ؟

(١) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة

فيما يلي :

(١) عامل صلاح الدين الصليبيين بقسوة وعنف.

(ب) لم يستسلم المصريون لتهديدات قبيز لهم.

(٢) ماذا تعرف عن الهكسوس ؟ ومن أين أتوا ؟ ولماذا ؟

(٣) اذكر موقفًا يدل على شهامة ونبل صلاح الدين الأيوبي.



الامتحان

فكر جديد ...

و تميز في مجال التعليم ...

(١) «ليحرصن الطلاب على تحصيل العلم» - «المتفوقات يحرصن على تحصيل العلم».

ما تحته خط على الترتيب :

- ① مبني على الفتح - مرفوع بثبوت النون.
- ② مبني على السكون - مبني على الفتح.
- ③ مبني على الفتح - مبني على السكون.
- ④ مرفوع بثبوت النون - مبني على السكون.

(٢) ﴿نَجِّحِ اللِّذَانَ اجْتَهِدَا﴾. (اللذان) فاعل :

- ① مبني على الكسر.
- ② مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.
- ③ مرفوع، وعلامة رفعه الألف.
- ④ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة.

(٣) ﴿قَالَ تَعَالَى: ﴿وَمَا رَبُّكَ بِظَلَّامٍ لِّلْعَبِيدِ﴾﴾. «ما» نوعها :

- ① نافية.
- ② موصولة.
- ③ شرطية.
- ④ استفهامية.

(٤) ﴿كَانَ الْجَوَّ أَمْسَ حَارًّا﴾. (أمس) إعرابها :

- ① خبر كان.
- ② ظرف زمان مجرور، وعلامة جره الكسرة.
- ③ ظرف زمان مبني على الكسر.
- ④ ظرف مكان مبني على الكسر.

(٥) «يا مصريون، حققوا العزة لوطنكم» - «المصريون حققوا العزة لوطنهم».

علامة بناء ما تحته خط على الترتيب :

- ① الضم - حذف النون.
- ② حذف النون - الضم.
- ③ الضم - الضم.
- ④ حذف النون - حذف النون.

(٦) «الرجال يدعون إلى الخير» - «النساء يدعون إلى الخير».

نوع الفعلين اللتين تحتتهما خط من حيث الإعراب والبناء :

- ① مبني - معرب. ② معرب - معرب.
③ مبني - مبني. ④ معرب - مبني.

(٧) ﴿﴾ «حيث تجلس أجلس». (حيث) إعرابها :

- ① مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
② ظرف مكان مبني على الضم.
③ ظرف مكان مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
④ ظرف زمان مبني على الضم.

(٨) ﴿﴾ قال تعالى : ﴿وَالْوَلَدَاتُ يُرْضَعْنَ أَوْلَدَهُنَّ حَوْلَيْنِ كَامِلَيْنِ لِمَنْ أَرَادَ أَنْ يُتِمَّ الرَّضَاعَةَ﴾.

• «يرضعن» فعل مضارع :

- ① مجزوم، وعلامة جزمه السكون. ② مبني على السكون.
③ مبني على الفتح. ④ مرفوع بثبوت النون.

• «أراد» فعل ماضٍ :

- ① مبني على الفتح.
② منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
③ مجزوم بمن.
④ مبني على السكون.

• «يتم» فعل مضارع :

- ① منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
② مبني على الفتح.
③ مجزوم، وعلامة جزمه السكون.
④ مبني على السكون.



أسئلة متنوعة

تذكر • تطبيق

س١ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة، مع تصويب الخطأ:

- (أ) البناء هو ثبوت شكل آخر الكلمة مهما تغير موقعها في الجملة. ☐
- (ب) من الأسماء المبنية : الضمائر، وأسماء الاستفهام، والأسماء الخمسة. ☐
- (ج) (هذان، وهاتان) من الأسماء المعربة. ☐
- (د) من الأسماء المبنية أسماء الشرط ما عدا (أى). ☐
- (هـ) جميع الأسماء الموصولة أسماء مبنية. ☐
- (و) يُبنى الفعل المضارع عند اتصاله بنون التوكيد فقط. ☐ (منفلوط / أسيوط ٢٢)
- (ز) الفعل الماضي وفعل الأمر مبنيان دائماً. ☐
- (ح) يُبنى الفعل الماضي على الفتح إذا اتصل به واو الجماعة. ☐
- (ط) يُبنى فعل الأمر على السكون إذا كان معتل الآخر. ☐

س٢ ميّز المعرب من المبني فيما يلي :

(اللذان - هؤلاء - النجاح - هذه - العادلون - هذان).

س٣ ضع مكان النقط اسماً معرباً أو مبنياً ، واذكر علامة إعرابه أو بنائه :

- (أ) تكافئ التلاميذ ☐
- (ب) نؤيد السلام العادل. ☐
- (ج) يجب أن يسود في حياتنا. ☐
- (د) كرمت الدولة المتفوقين. ☐
- (هـ) برُّ فرض على الأبناء. ☐
- (و) اقرأ الرسالة مملوءة بالمواعظ. ☐
- (ز) من الحضارة احترام المرور. ☐
- (ح) يجتهد يحقق النجاح. ☐
- (ط) المعلمون هم بناءة ☐
- (ي) كتاباً قرأت ؟ ☐
- (ك) جلس محمد المنظر جميل. ☐

س٣ ضع مكان النقط فيما يأتي فعلاً مبنياً أو معرباً، واذكر علامة بنائه أو إعرابه :

(أ) الله - عز وجل - بطاعة الوالدين.

(ب) الشمس نهاراً.

(ج) الجنود المصريون أرواحهم دفاعاً عن كرامتنا.

(د) القمر ليلاً.

(هـ) مثل ما يفعله أبوك من إتقان لعمله.

(و) لن بالاحتلال.

(ز) والله واجبي على خير وجه.

(ح) سافر أخوك إلى أسوان لـ السد العالي.

(ط) الطالبات المجتهدات أوطانهم.

(ي) لم الكسول.

(ك) لا الوعد.

س٤ عيّن الاسم المعرب بعلامة أصلية، والاسم المعرب بعلامة فرعية، واذكر علامة الإعراب في كلّ منهما :

(أ) المصريون أصحاب حضارة. (ب) إن الأمهات عظيمات.

(ج) الطالبان النشيطان محبوبان. (د) كَرَّمَت المدرسة الطالبات المثاليات.

(هـ) رأيت أخاك في الحفل مكرّماً. (و) تحدثُ إلى شباب مثقفين.

(ز) لا يرفع شأن مصر إلا المخلصون من أبنائها.

س٥ عيّن الأفعال المعربة، والأفعال المبنية، مع ذكر علامة الإعراب أو البناء في كلّ منهما :

(أ) لا تستمع إلى الشائعات من حولك.

(ب) لن يضيع دم الشهداء. (ج) اصبر لتحقق ما تريد.

(د) انتصر المصريون في حرب أكتوبر. (هـ) لا تذكر في الضوء الخافت.

(و) قال أبو بكر الصديق (رضي الله عنه) : «أطيعوني ما أطعت الله ورسوله، فإن عصيت الله

ورسوله فلا طاعة لي عليكم».

(ز) قال رسول الله (ﷺ) : «أتق الله حيثما كنت، وأتبع السيئة الحسنة...».

(ح) «ما استحق أن يولد من عاش لنفسه فقط».

(ط) والله لأجتهدن من أجل تحقيق التفوق. (ي) الأمهات يصنعن الأجيال.

س١٠ اجعل الفعل المعرب مبنياً، وغير ما يلزم :

(غرب شبرا الخيمة / القليوبية ٢٢)

«أخلص في عملي قدر استطاعتي».

س١١ اجعل الأفعال المبنية فيما يأتي معربة :

(أ) اجلس حيث جلس أبوك. (ب) والله لأذاكرن دروسى باجتهاد.

(ج) الممرضات يسهرن على راحة المرضى.

س١٢ يبين علامة بناء الفعل المضارع فيما يلى، مبيناً سبب بنائه :

(أ) لا تصنعن المعروف في غير أهله. (ب) الفتيات يحرصن على القراءة.

(ج) والله لأساعدن الضعفاء.

س١٣ حوّل (لا) الناهية إلى (لا) النافية، وحوّل (لا) النافية إلى (لا) الناهية، وغير ما يلزم :

(أ) الحر لا يخاف من إبداء رأى. (ب) لا تنكر فضل والديك.

(ج) لا يسرق السارق وهو مؤمن. (د) لا يهمل الطالب واجباته.

(هـ) لا تنصرف عن ممارسة الرياضة. (و) لا يؤذ الرجل منكم أخاه.

س١٤ يبين نوع «من» في الجمل الآتية :

(أ) «من غشنا فليس منا». (ب) تكرم مصر من ينبغ من أبنائها.

(ج) من الذى أنشأ القاهرة ؟

س١٥ استعمل الكلمات الآتية في جمل من إنشائك، ثم أعربها :

(الذى - حيث - من - أين - هذان).

س١٦ اجعل الاسم المبني معرباً فيما يلى، وغير ما يلزم :

(وسط / الإسكندرية ٢٣)

(أ) هذا الطالب متفوق.

(ب) هذه الطالبة نجحت.

س١٧ اجعل الأفعال المضارعة الآتية مبنية على الفتح مرة، وعلى السكون مرة أخرى في جمل من تعبيرك :

«يهذب - يسعى - يسأل».

س١٨ اجعل الفعل «ينجح» مجزوماً في جملة، ومبنياً على السكون في جملة

أخرى من إنشائك.

س١٧ صوّب الخطأ فيما يلي :

(سيدي سالم / كفر الشيخ ٢٢)

(أ) الطلاب لم يهملون في مذاكرتهم.

(الهرم / الجيزة ٢٢)

(ب) الفتيات شاركوا في بناء الوطن.

س١٨ أعرب الجملتين الآتيتين :

(أ) مَنْ يحسن أداء واجبه تحسن سيرته. (ب) أبرز الإعلان العالمي حقوق الطفل.

س١٩

«قال المعلم لتلاميذه ينصحهم : يا أبنائي، أدوا واجبكم تجاه وطنكم، ولا تضيعوا الوقت فيما لا يفيد، واحرصوا كما حرص أجدادنا على أن تضعوا مصر في مقدمة الأمم».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من القطعة :

(١) فعلين مبنيين، واذكر علامة بناء كلٍّ منهما.

(٢) فعلين معربين، واذكر علامة إعراب كلٍّ منهما.

(ج) وردت (لا) في القطعة مرتين. اذكرهما، وأعرب ما بعدهما.

(د) (١) اجعل الفعل «ينتصر» مبنياً على الفتح في جملة من إنشائك.

(٢) احرص على ما ينفعك. «ما» في الجملة السابقة :

(موصولة - شرطية - استفهامية - نافية). اختر الصواب.

س٢٠

«ثم حدث في هذا الاحتفال الكبير حدث عجيب، دلّ على ما تنطوى عليه نفس هذا التلميذ، كان من نظام الحفل أن يتقدم الطلبة الناجحون للمثول بين يدي الخديو واحداً فواحداً...».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة ما يلي :

(١) فعلين معربين، وبيّن علامة إعرابهما.

(٢) فعلين مبنيين، وبيّن علامة بناء كلٍّ منهما.

(٣) اسمين مبنيين، وبيّن نوعيهما، وعلامة بناء كلٍّ منهما.

(ج) «الفتاة الصالحة تطيع أبويها، وتذاكر دروسها بجد».

اجعل الجملة السابقة للجمع، ثم أعرب ما تحته خط.

(د) «حضر الوزير الآن». ما تحته خط :

(ظرف زمان منصوب بالفتحة - ظرف مكان منصوب بالفتحة - ظرف زمان مبني على

الفتح - ظرف زمان مبني على الكسر). اختر.

س٢

«عوّد نفسك على ممارسة الرياضة، ولا تحرم نفسك من فوائدها العديدة؛ لذلك أوصي الخبراء بضرورة أن تمارس الرياضة بصورة يومية، ولا سيما رياضة المشي؛ لأنها رياضة غير مكلفة وتناسب كافة الأعمار، كما أنها لا تسبب المتاعب والآلام».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج :

(١) فعلاً منصوباً، وآخر مجزوماً.

(٢) فعلين مبنيين مختلفين، واذكر علامة بنائهما.

(٣) اسمين مبنيين مختلفين، واذكر سبب بنائهما.

(ج) حدّد الفعل المبني : (يصبحون - يصبح - تصبحين - يصبحان)،

(دمياط ٢٢)

ثم بيّن علامة البناء.

(د) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

(١) «الطلاب ذاكروا بجد». الفعل في الجملة السابقة مبني على :

(كفر الشيخ ٢٢)

(الضم - حذف النون - الفتح - السكون).

(٢) البنات يحفظن القرآن. الفعل «يحفظن» فعل مضارع :

(مرفوع بالضم - مبني على الفتح - مبني على السكون - مرفوع بثبوت النون).

(المنيا ٢٣)

(هـ) (١) «يتقن العامل عمله». اجعل الفعل (يتقن) مبنيًا، مع الحفاظ على زمنه. (القيوم ٢١)

(قنا ٢٢)

(٢) «هذا الطالب محبوب». اجعل اسم الإشارة معربًا، وغير ما يلزم.

أسئلة اختيار من متعدد



- (١) قال تعالى : ﴿ فِي يَوْمٍ أَذْنُ اللَّهِ أَنْ تَرْفَعَ وَيَذْكُرَ فِيهَا أَسْمُهُ ﴾ . جملة النعت هي :
 ① أذن الله . ② تُرفع . ③ يُذكر فيها اسمه . ④ فيها اسمه .
- (٢) « لي صديق أخلاقه كريمة » . جملة (أخلاقه كريمة) في محل :
 ① رفع نعت . ② نصب حال . ③ رفع خبر ثانٍ . ④ رفع مبتدأ مؤخر .
- (٣) « أبصرت طائراً يحلق في الجو » . المحل الإعرابي لجملة (يحلق) :
 ① نصب حال . ② رفع خبر . ③ نصب نعت . ④ نصب مفعول به .
- (٤) « تأملت لتلميذ يشكو من صعوبة الامتحان » . نوع النعت في الجملة السابقة :
 ① مفرد . ② جملة اسمية . ③ جملة فعلية . ④ شبه جملة .
- (٥) « هؤلاء علماء صنعوا الحضارة » . الرابط في جملة النعت :
 ① ضمير مستتر . ② محذوف . ③ واو الجماعة . ④ الحضارة .
- (٦) « ستظل حضارتنا تنير التاريخ » . جملة (تنير التاريخ) في محل نصب :
 ① نعت . ② خبر تظل . ③ حال . ④ مفعول به .
- (٧) « في المدرسة طلاب يجتهدون » . جملة (يجتهدون) :
 ① في محل رفع . ② في محل جر . ③ في محل نصب . ④ لا محل لها من الإعراب .
- (٨) « هذه فتاة تساعد والدتها في أعمال المنزل » . الرابط في جملة النعت :
 ① الـ « ها » . ② ضمير مستتر . ③ محذوف . ④ في أعمال .
- (٩) « الأمل مصباح نوره ساطع » . جملة (نوره ساطع) في محل :
 ① رفع خبر . ② رفع نعت . ③ نصب نعت . ④ نصب حال .
- (١٠) « رأيت معلماً شرحه عظيم » . كلمة (عظيم) تُعرب :
 ① حالاً . ② خبراً . ③ نعتاً . ④ مبتدأ ثانٍ .

(الإسكندرية ٢٢)



أسئلة متنوعة

تذكر

سر ١ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة، مع تصويب الخطأ :

☐
☐
☐
☐
☐
☐

- (أ) النعت المفرد يطابق المنعوت في أربعة أوجه.
- (ب) المنعوت يُعرب حسب موقعه في الجملة.
- (ج) يقع النعت الجملة بعد اسم معرفة.
- (د) النعت شبه الجملة هو ما كان ظرفاً أو جاراً ومجروراً.
- (هـ) قد يتعدد النعت للمنعوت الواحد.
- (و) «الجنة تحت أقدام الأمهات». شبه الجملة في محل رفع نعت.

سر ٢ ضع مكان النقط ما هو مطلوب أمام كل جملة :

(تلا / المنوقية ٢٢)

(أ) «الإسكندرية مدينة». نعت جملة اسمية.

(ب) «اللغة العربية لغة». نعت جملة فعلية.

(ج) «أشكر التلميذين». نعت مفرد.

(شرق / الفيوم ٢٢)

(د) «رايتُ عصفوراً». نعت شبه جملة (ظرف).

(هـ) «سألت على طالب». نعت شبه جملة (جار ومجرور).

(بنى سويف ٢٣)

(و) «قرأت قصة». نعت جملة.

سر ٣ ضع مكان النقط منعوتاً، واضبطه بالشكل :

(أ) أحب المخلصين. (ب) وراء كل عظيم عظيمة.

(ج) يعجبني يؤدي واجبه. (د) إن العظيمة تمدنا بالعظماء.

(هـ) في المستشفى رحيمات.

سر ٤ حدّد النعت فيما يلي، واذكر نوعه وإعرابه :

(أ) عالمنا اليوم عالم يشهد فيه الصراع من أجل البقاء.

(ب) تشجع الدولة المواطنين على ادخار تنجح به خطط التنمية.

(ج) كم من عالم فكره مبتكرة، كرمه الوطن.

(د) رتل سورة من سور القرآن الكريم. (هـ) لكل بلد متحضر دستور أحكامه عادلة.

(و) أبصرت ضابطاً بين الجنود. (ز) صادقت زميلاً يحترمه الناس.

(ح) في المصنع عمال مهرة ومهندسون أكفاء. (ط) رحم الله امرأ عرف قدر نفسه.

س٥ عَيِّنِ النعت في الجمل الآتية، وأعرب منعوته :

- (أ) قال تعالى : «اهدنا الصراط المستقيم». (ب) قال تعالى : «الحج أشهر معلومات». (ج) هذه حديقة تفوح منها الروائح الذكية. (د) كتبت بقلمى رسالة عناصرها مرتبة. (هـ) فاز بالجائزة المهندسون المجدون. (و) كوفي الطيبان المخلصان في عملهما.

س٦ حوِّلِ النعت المفرد إلى نعت جملة، والنعت الجملة إلى نعت مفرد، وغير ما يلزم :

- (أ) قرأت كتابًا فكره واضحة. (ب) لغتنا العربية لغة أصواتها واضحة، ألفاظها كثيرة. (ج) تمنح الدولة الجوائز التقديرية للمبدعين. (د) عرفت صديقًا مؤديًا عمله بإتقان. (هـ) أكلت طعامًا مفيدًا. (و) رأيت طائرًا يغرد. (ز) هذه لوحة لونها جميل. (ح) عرفت صديقًا عمله متقن. (ط) (إدفو / أسوان ٢٢) (الشهداء / المنوفية ٢٣) (البحيرة ٢٤)

س٧ اجعل الخبر نعتًا للمبتدأ في الجملتين الآتيتين، ثم أتمم الجملتين بخبر من عندك :

(أ) الشمس ساطعة. (ب) الوردة فواحة الرائحة.

س٨ صوِّبِ الخطأ في الجملة الآتية :

«أسمع مؤذنًا صوتها رائعًا».

س٩ اجعل اسم الإشارة لغير الواحد في الجملة التالية، وغير ما يلزم :

«هذا هو العالم المخلص الذي يخدم وطنه».

س١٠ «كُنَّا قديمًا نحصد القمح حصدًا يدويًا، وكان ذلك يستغرق زمنًا مدته طويلة، ويبذل الفلاحون جهدًا يحلو الحديث عنه في مجالس السمر ليلاً، يحكى فيها كل منهم حكاية من واقع حياته البسيطة».

- (أ) أعرب ما تحته خط. (ب) استخرج النعوت الواردة في القطعة، واذكر أنواعها، وبيِّن الرابط (إن وُجد). (ج) استخرج :
- (١) فعلًا مبنياً، وبيِّن نوعه. (٢) اسمًا معرفيًا بعلامة فرعية، واذكرها. (٣) اسمًا مبنياً، وبيِّن نوعه. (٤) فعلًا معرفيًا بعلامة مقدرة. (د) «لغتنا لغة لها مكانتها». نوع النعت في الجملة السابقة :
- (مفرد - جملة اسمية - جملة فعلية - شبه جملة). اختر.

سرا

«اعلم أن المجتمع الصالح هو ذلك المجتمع الذى يسوده العدل، وتقل فيه المظالم، فلا خير فى مجتمع تُهضم فيه الحقوق، ويُترك فيه العنان للظالمين؛ لِيُفسدوا فى الأرض، ويُعكروا صفو وطن هو ملك للجميع».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج :

(١) اسمين مبنيين مختلفين. (٢) اسمًا معرّبًا بعلامة فرعية، واذكرها.

(٣) فعلًا معرّبًا، وآخر مبنيًا. (٤) نعتًا مفردًا، واذكر علامة إعرابه.

(٥) نعتًا جملة، واذكر محلها الإعرابى، وبيّن الرابط.

(ج) «سيظل المعلم مصباحًا يهدى البشرية». ما تحته خط فى محل :

(رفع نعت - نصب حال - نصب خبر «ظل» - نصب نعت). اختر.

(بنى سوف ٢١)

(د) «أعجبني طالب يتقن عمله». اجعل النعت جملة اسمية.

(البحيرة ٢٢)

(هـ) «اقتديتُ بمعلم خلقه كريم». اجعل النعت الجملة مفردًا.

سرا

«نحن نعيش فى وطن عظيم، يضرب بجذوره فى أعماق التاريخ، استطاع أن يُسَطّر بيده البيضاء صفحات مشرقة، ويُرسى دعائم حضارة أثارها باقية، وعجائبها خالدة، فهل لنا أن نترسّم خطى أسلافنا العظماء وأجدادنا العباقر».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج :

(١) اسمًا معرّبًا بعلامة فرعية. (٢) اسمين مبنيين مختلفين.

(٣) فعلًا معرّبًا، وآخر مبنيًا. (٤) نعتًا منصوبًا، واذكر علامة النصب.

(٥) نعتًا جملة، واذكر محلها الإعرابى.

(البحيرة ٢٣)

(ج) «تعرفت على معلم خلقه حسن». اجعل النعت الجملة مفردًا.

(أسبوط ٢٤)

(د) «سمعت كلامًا مفيدًا». اجعل النعت المفرد جملة فعلية.

(هـ) «كُرم باحث». الاختيار المناسب :

(نشاطه ملحوظًا - نشاطه ملحوظ - نشاطه ملحوظًا - نشاطه ملحوظ).

القراءة

(١) كبرياء طفل

اللغويات

حاشيته : أهله و خاصته ج حواشي نال : حصل على فخما : ضخما عظيم ج فخام إتمام : إكمال رهط : جماعة ج أرهط و أرهاط عالية القوم : عظام القوم تنطوي : تشتمل و تحتوى المثل : الوقوف الغرض : الهدف ج أغراض لقيثوا : فهموا و حفظوا المقام : الموقف أصغى : أحسن الاستماع رهبة : خوف x أمن اعتداد و أنفة : اهتمام و اعتزاز x انكسار و ذلة يهمس : يسير x يجهر محتال : مخادع غادر : ترك x أقام كفاءته : قدرته x عجزه و فشله انفض : تفرق و انتهى يتفوه : ينطق x يسكت ارتج : اضطرب و اهتز x استقر

س & ج

س/ ما موقف الضابط الملحق من مخالفة مصطفى كامل ؟

وما موقف مصطفى كامل منه ؟

- كان يقف خلف مصطفى كامل و هو يكاد ينفجر من الغيظ يهمس إليه أن يذكر كلمة عبدك قبل كل إجابة - تجاهل مصطفى كامل الضابط الملحق

س/ لماذا استدعى مصطفى كامل أمام الضابط و مدرسي

المدرسة بعد انصراف الزائرين ؟

- لمناقشته في أسباب عدم طاعته و عدم تنفيذ ما كلف به

س/ بم أجاب مصطفى كامل الضابط حينما سأله عن

مخالفته للأوامر ؟ وما أثر هذا الرد على الضابط ؟

- أجاب كيف أقول "عبدك" وأنا لست عبدا لأحد ولا

كان أبي كذلك ولو قلت غير الحق لكنت كذابا ومحتالا

- كان الضابط في قمة الاندهاش من موقف مصطفى

كامل فهو مازال صغيرا لم يتعد الثالثة عشرة فكيف ينطق

بتلك الكلمات

س/ ما الذي تعلمته من هذا الدرس ؟

- عدم الرضا بالذل والعبودية

- العيش في عزة وكرامة وعدم الخضوع لأحد مهما كان

- الصدق دائما والبعد عن الكذب والنفاق

س/ متى نال مصطفى كامل شهادة الابتدائية ؟

- سنة ١٨٨٧ م

س/ لماذا أقامت المدرسة حفلا فخما ؟ من هم المدعوون ؟

- لتوزيع الشهادات على الناجحين

- حضر الخديوي توفيق و كبار رجال حاشيته والوزراء

ورحطا من عالية القوم

س/ كيف أعد الطلاب لاستقبال الخديوي ؟

- لقن المعلم الطلاب الذين سيقفون أمام الخديوي عبارات

مناسبة للموقف منها منها أنه في حالة ذكر اسم الطالب

يجب أن يكون مسبقا بكلمة عبدك

س/ ما موقف مصطفى كامل من هذه التعليمات ؟

- أصغى إليها كما أصغى بقية زملائه لهذه التعليمات ولكن

اختلف عنهم في طريقة تنفيذها

س/ فيم خالف مصطفى كامل زملاءه أمام الخديوي ؟

- زملاء مصطفى كامل حينما مثلوا بين يدي الخديوي نفذوا

التعليمات بدقة أما مصطفى كامل فحينما جاء دوره و سأله

الخديوي عن اسمه أجاب باعتداد و أنفة مصطفى كامل غير

مسبق بكلمة عبدك

حينما سئل عن اسم والده أجاب المرحوم على أفندي محمد

س/ بم عقب الخديوي على إجابة مصطفى كامل ؟

- عقب على سبق معرفة بإخلاص والده و كفاءته

اللغوي
١٠١٤٩٩١٤٩٢ ت

أ / عبد العزيز شاهين

(٢) لو أني ضابط شرطة

اللغويات

سر : سبب ج أسرار برلمان : مجلس الحكم ج برلمانات وريقات : أوراق صغيرة م ورقة وظيفة : مهنة ج وظائف مطوية : ملفوفة x مبسوبة مقترحة : مطروحة ، معروضة المدون : المكتوب x المحو ينبغي : يجب ويحسن برهة : فترة وجيزة ج بره تميز : اختلاف x تشابه سواء : متساوون ج أسواء أرد : أعيد ، أرجع مثل : وقف يقتربون : يرتكبون إدانته : اتهامه تجاوز : زيادة استعلاء : تكبر أرعى : أحافظ وأهتم x أهمل نمط : شكل جفاء : غلظة x لين سلطته : نفوذه حملها له : كلفه بها مشرفة : عظيمة x مخزية واعية : مدركة x غافلة

س & ج

س/ ماذا فعل الأستاذ أحمد حينما دخل الفصل ؟ وما رد فعل التلاميذ ؟

- عندما دخل الأستاذ أحمد الفصل حيي تلاميذه مبتسما
- رد التلاميذ التحية بابتسامة أكبر

س/ ما المفاجأة التي أدها الأستاذ أحمد لتلاميذه ؟

- أخرج من جيبه عدة وريقات صغيرة مطوية قائلا : سوف تجدون في كل ورقة منها وظيفة مقترحة وسيقوم أحدكم باختيار ورقة ثم يجيب عن السؤال المدون عليها وعن أية أسئلة يلقيها عليه زملاؤه بخصوص هذه الوظيفة

س/ ما اسم برلمان الفصل ؟ ومتى يعقد ؟

- اسم برلمان الفصل " من أجل مصر "
- يعقد يوم الخميس من كل أسبوع

س/ على من وقع الاختيار ليكون ليتخذ مهنة من المهن المقترحة ؟ ما السؤال الذي وجده في الورقة ؟

- وقع الاختيار على مصطفى ليكون أول من يتخذ مهنة من المهن المقترحة

- السؤال : لو أنك ضابط شرطة ماذا ينبغي عليك أن تفعل ؟

س/ ما مهام ضابط الشرطة التي حددها مصطفى ؟

- أن يجعل الناس أمام القانون سواء بلا تفرقة أو تمييز
- أن يرد الحقوق لأصحابها ويحاسب من يقتربون الجرائم
- أن يحاول منع حدوث الجريمة قدر استطاعته

س/ ما السؤال الذي سألته محمد لمصطفى ؟ وبم رد عليه ؟

- سألته محمد : وإذا مثل أمامك متهم فما موقفك ؟
- رد مصطفى قائلا : المتهم برئ حتى تثبت إدانته و إذا ثبتت إدانته فهو يستحق معاملة طيبة لأنه إنسان وعلى المجتمع أن يأخذ حقه دون تجاوز أو قسوة

س/ ما أعمال الضابط الناجح كما فهمت من الموضوع ؟

- أن يراعى شئون الناس الذين يحتاجون إليه
- فهو لا يرضى أن يعامله أحد بجفاء وتكبر
- وما لا يرضاه لنفسه لا يقبله لغيره
- لا بد أن يعامل الجمهور بكل احترام وتقدير

س/ عم سألت إيمان مصطفى وبم ؟ رد عليها ؟

- سألتها : ما رأيك في ضابط يستغل سلطته لتحقيق منفعة شخصية له ؟

- رد عليها قائلا : هذا نمط غير مقبول لأنه خان الأمانة التي حملها له الله والمجتمع ولا بد أن تحاسبه الدولة

س/ ما موقف أعضاء البرلمان من مصطفى ؟ وما موقف الأستاذ أحمد منه ؟

- صفق أعضاء البرلمان لمصطفى على إجاباته
- ابتسم الأستاذ أحمد وقال لقد أحسنت التعبير عن قيامك بوظيفة ضابط شرطة بصورة مشرفة

س/ ما رأيك في ضابط شرطة يستغل سلطته ؟

- يعد خائناً للأمانة التي حملها له الله والمجتمع

س/ ما الصفات التي يجب أن يتحلى بها ضابط الشرطة ؟

- العدل والمساواة بين الجميع أمام القانون
- الشجاعة والتضحية من أجل الوطن
- الأمانة وإتقان العمل ومراعاة المصلحة العام
- التواصل واحترام الناس

س/ لماذا ضحك الجميع عند مغادرتهم الفصل ؟

- لأن إيمان قالت محبيه مصطفى قائلة
(كل شيء على ما يرام يا حضرة الضابط)

حسن الخلق يستر كثيراً من السيئات
سوء الخلق يغطي كثيراً من الحسنات

متعة التعليم



اللغوى

النصوص

(١) نصائح غالية

النص

بسم الله الرحمن الرحيم

" يَا بُنَيَّ إِنَّهَا إِنْ تَكُ مِثْقَالَ حَبَّةٍ مِنْ خُرْدَلٍ فَتَكُنْ فِي صَخْرَةٍ أَوْ فِي السَّمَاوَاتِ أَوْ فِي الْأَرْضِ يَأْتِ بِهَا اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ لَطِيفٌ خَبِيرٌ (١٦) يَا بُنَيَّ أَقِمِ الصَّلَاةَ وَأْمُرْ بِالْمَعْرُوفِ وَانْهَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَأَصْبِرْ عَلَيَّ مَا أَصَابَكَ إِنَّ ذَلِكَ مِنْ عَزْمِ الْأُمُورِ (١٧) وَلَا تُصَعِّرْ خَدَّكَ لِلنَّاسِ وَلَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرَحًا إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ كُلَّ مُخْتَالٍ فَخُورٍ (١٨) وَاقْصِدْ فِي مَشْيِكَ وَاعْضُضْ مِنْ صَوْتِكَ إِنَّ أَنْكَرَ الْأَصْوَاتِ لَصَوْتُ الْحَمِيرِ (١٩) "

سورة لقمان

المفردات

بني : ابني ج أبناء **إنها** : أعمال الإنسان **تك** : تكن حذف (ن) للتخفيف **مثقال** : مقدار / وزن ج مثاقيل
خردل : نبات صغير ج خردل م خردلة **يأت بها** : يعلمها × يغفل عنها **لطيف** : عالم بخفايا الأمور ج لطفاء
خبير : واسع العلم ج خبراء **أقم** : أد × ضيع **المعروف** : اسم لكل فعل حسن **إنه** : أبعد / كف × أمر
المنكر : اسم لكل فعل قبيح **أصبر** : تحمل × اجزع **أصابك** : نزل بك **ذلك** : الطاعات المذكورة قبله
عزم الأمور : الأمور الواجبة **تصعر** : لا تتكبر **مرحاً** : كبراً × تواضعاً **مختال** : متكبر ، متعال × متواضع
اقصد : اعتدل × فرط **مشبك** : سيرك × وقوفك **اغضض** : اخفض × ارفع **أنكر** : أقبح × أجمل

موطن الجمال

- **يا بني** : نداء للتنبيه ، ياء المتكلم للتخصيص ، تصغير (ابن) للقرب وإظهار الحب والإشفاق للابن
- **إنها إن تك مثقال حبة ...** أسلوب مؤكد بيان للدلالة على أنه مهما كان صغر العمل ، فإن الله سيحاسبه عليه
- **حبة من خردل** : حبة نكرة للتقليل ، تعبير جميل يدل على الصغر والخفة والدقة
- **فتكن في صخرة** : صخرة نكرة (للعموم والشمول) ، تعبير يدل على خفائها وصعوبة العثور عليها
- **السموات والأرض** : بينهما تضاد يوضح المعنى ويؤكد ويؤيده يدل على علم الله الواسع
- **يأت بها الله** : نتيجة لما قبلها ، أسلوب قصر بالتقديم والتأخير يفيد التخصيص والتوكيد
- **إن الله لطيف خبير** : أسلوب مؤكد بيان ، تعليل لما قبله ، نكرتان للتعظيم ، وصيغتا مبالغة تدلان على شدة الصفة
- **أقم ، أمر ، أنه ، أصبر** : أساليب أمر للنصح والإرشاد تؤكد ضرورة التزام الإنسان بالقيام بهذه الأوامر وتنفيذها
- **المعروف** : معرفة للتعظيم - **المنكر** : معرفة للتحقير
- **أمر بالمعروف × أنه عن المنكر** : بينهما مقابلة توضح المعنى وتؤكد
- **إن ذلك من عزم الأمور** : تعليل لما قبلها / وتعبير يدل على أنتحمل الأذى يحتاج قوة وعزم
- **لا تصعر ، لا تمش** : أسلوبا نهى غرضهما التحذير من التكبر
- **إن الله لا يحب كل مختال فخور** : أسلوب مؤكد بيان ، تعليل لما قبله
- **اقصد ، اغضض** : أساليب أمر غرضها النصح والحث والإرشاد
- **إن أنكر الأصوات لصوت الحمير** : أسلوب مؤكد بيان ، تعليل لما قبله ، تعبير ينفر من الصوت المرتفع

أ / عبد العزيز شاهين

س & ج

س/ ما أدلة قدرة الله في هذه الآية ؟

- سعة علمه بدقائق الأمور والإتيان بأعمال العباد مهما صغرت وخفيت

س/ ما المقصود بـ " إنها إن تك مثقال حبة " ؟

- المقصود : إن تقع أو تحدث معصية أو طاعة مثل الذرة يعظمها الله تعالى ويسجلها ويحاسب عليها

س / لماذا خُتِمت الآية بـ " إِنَّ اللَّهَ لَطِيفٌ خَبِيرٌ " ؟

- للتهديد والتخويف من معصية الله ، وبيان سعة علم الله

س/ مم حذر لقمان ابنه ؟ ولماذا ؟

- حذره من معصية الله

- لأن الله عليم بدقائق الأمور ، قادر على إحضار أعمال العباد يوم القيامة ويحاسبهم عليها

س/ بم أوصى لقمان ابنه في هذه الآيات ؟ ولماذا ؟

- أوصاه بـ (إقامة الصلاة ، الأمر بالمعروف ، النهي عن المنكر ، الصبر على الأذى ، الاعتدال في المشي والكلام)

- لأنها من الأمور الواجبة على المسلم ويجب ملازمتها والصبر عليها

س/ ايهما اجمل ؟ (أقم الصلاة ام أد الصلاة) ولماذا ؟

- أقم الصلاة : تصوير قرآني جميل يصور الصلاة ببناء يقام وهو أمر بالمواظبة عليها في أوقاتها

س/ عمّ نهى لقمان ابنه في الآية ؟ ولماذا ؟

- نهاه عن (التكبر ، الخيلاء ، العُجب)

- لأن الله - تعالى - لا يحب المتكبرين ، ولأنه يكون مكروها من الناس

س/ لماذا أوصى لقمان ابنه بإقامة الصلاة ؟

- لأنها أعظم الطاعات ، تذكر العبد بخالقه ، تقوّي العلاقة بين العبد وربّه ، تحفظ الإنسان من السقوط في الرذيلة

س/ كيف يقيم المسلم الصلاة ؟

- أن يؤديها في أوقاتها المحددة وفروضها وسننها ، ثم يتحلى بالصفات التي تغرسها فيه الصلاة مثل التواضع

س/ لماذا أوصى لقمان ابنه بالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر بعد إقامة الصلاة ؟

- الصلاة صلاح النفس ، والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر صلاح للمجتمع ، فهو مسنول عنهما (النفس والمجتمع)

س/ لماذا أوصى لقمان ابنه بالصبر على الأذى ؟

- لأنه علم أن الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر لا بد أن يناله من الناس أذى فأمره بالصبر على ذلك

س/ ما المقصود بذلك في قوله " إِنَّ ذَلِكَ مِنْ عَزْمِ الْأُمُورِ " ؟

- الطاعات (إقامة الصلاة ، الأمر بالمعروف ، النهي عن المنكر ، الصبر على الأذى)

س/ ما أثر العمل بهذه الوصايا على الفرد والمجتمع ؟

- الفرد : يرضي عنه الله ويحبه ، فإذا أحب الله عبداً حُبب فيه عباده

- المجتمع : يسود الحب والود ويصبح متكاتفاً متعاوناً علي البر والتقوي



متعة التعليم

٩

اللغوى

(٢) عهد الطفولة

النص

بل لا يُغادر خاطري وخيالي
لا ما ذكرت تبخترى ودلالي
من مغنم فانٍ ومربح مالٍ
متألقاً في عالم مفضال
لاقتباس لذا شددت رحالي
قد أبصرت من هيبةٍ وجلالٍ
بالمُرتجى والشعر كان مجالي

عهد الطفولة لا يُبارح بالي
لا ما حننت إلى براءة لهوه
ما كنت أطلب في مداه مكاسباً
لكن رأيت العلم نوراً ساطعاً
شدت لشعلته الرحال برغبةٍ
فإذا أنا كفراشةٍ بهرت بما
فقبست إيماناً وحباً صادقاً

المفردات

عهد : زمان ج عهود ، عهاد يبارح / يغادر : يفارق ويترك × يبقى بالي : فكري خاطري : قلبي ج خواطر
خيال : ظن وهم ج أخيلة / خيالات حننت : اشتقت × نفرت براءة : طهارة × قذارة لهو : لعب × جد
تبخترى : زهوي وإعجابي بنفسي دلال : انبساط مداه : غايته / مدته مغنم : مكسب ج مغنم بهرت : دهشت
فان : زائل ، هالك × خالد ، باقي مربح : مكسب × خسارة متألق / ساطعاً : لامع ، مضيء × مظلم و منطفئ
عالم : خلق ج عوالم / عالمون مفضال : يقدر الفضيلة ج مفاضيل شعلته : نوره ج شعل الاقتباس : الاستفادة
شدت الرحال : ترحلت وسافرت رغبة : إرادة و حب × كره لذا : لهذا السبب شددت رحالي : تهيأت للسفر
هيبة : إجلال و تعظيم × حقارة جلال : عظمة × حقارة قبست : أخذت المرتجى : الذى أرجوه من الآمال

مواطن الجمال

- عهد الطفولة لا يبارح بالي : تعبير جميل يدل على اعتزاز الشاعر بمرحلة الطفولة
- لا يبارح ، لا يغادر : ترادف يؤكد حنين الشاعر لعهد الطفولة ، مضارع للتجدد و الاستمرار و استحضار الصورة
- بالي ، خيالي : تصريح يعطى جرساً موسيقياً للكلام و يثير الذهن و يلفت الانتباه
- تبخترى و دلالي : كلمات توحى بالانطلاق وصفاء الذهن ، العطف يدل على سعادة الشاعر و استمتاعه بالطفولة
- ما كنت أطلب في مداه مكاسباً : نفى يوضح براءة طفولة الشاعر من التطلعات المادية الزائلة
- مكاسب ، مغنم ، مربح : نكرة للعموم و الشمول
- مغنم فان : الوصف يوحي بتفاهة المكاسب المادية لأنها لا تدوم
- العلم نور : شبه العلم بنور يبدد ظلام الجهل
- ساطع ، متألقاً : كلمات توحى بقوة النور ووضوح تأثيره
- شدت لشعلته الرحال : شبه العلم بشعلة تضئ للإنسان الطريق وهو تعبير جميل يوضح قيمة
- لذا : تعليل لما قبلها
- قد أبصرت : أسلوب مؤكد بقدر
- شددت رحالي : تعبير جميل يوضح قوة إرادة الشاعر و عزمه و حسن استعدادده لطلب العلم
- فإذا أنا كفراشة : شبه الشاعر نفسه بالفراشة و هذا التشبيه يوحي بمدى رفته و براءة طفولته
- فقبست إيماناً و حباً : شبه الإيمان و الحب بشعلة و التشبيه يوضح قيمة الإيمان و الحب في حياتنا
- إيماناً و حباً : العطف للتنويع ، و نكرتان للتعظيم
- الشعر كان مجالي : تعبير جميل يدل على تقدير الشاعر للشعر و اعتزازه به

أ / عبد العزيز شاهين

س & ج

س/ من الشاعر ؟ وماذا تعرف عنه ؟

- عبد القادر القصاب

- ولد في بلدة دير عطية محافظة ريف دمشق بسوريا عام ١٨٤٨ ، جاء إلى مصر وتتلّمذ في الأزهر الشريف حتى صار عالما من علمائه وكان علم من أعلام الإذاعة والتلفزيون في سوريا كتب عشرات الساعات الإذاعية ، ومئات الساعات التلفزيونية في الأدب والتراث والآثار وتوفى عام ١٩٤١

س / إلام كان حنين الشاعر ؟ وعلام يدل ؟

- كان حنين الشاعر إلى الطفولة الجميلة بكل محاسنها
- يدل على براءة الطفولة

س / كيف رأى الشاعر طفولته ؟

- إنها تلك الفترة التي نعم فيها براحة البال ، وأقبل فيها على العلم بعقلٍ صافٍ بعيداً عن ماديّات الحياة

س / ما الذي قبسه الشاعر في ارتحاله ؟ وعلام يدل ؟

قبس العلم والحب والإيمان الصادق واستفاد من العلماء
- يدل ذلك على حب الشاعر للعلم وبرأته من الأطماع المادية

س / ما محاسن فترة الطفولة لدى الشاعر ؟

- اللهو البريء والتمتع بتلك الفترة وجمالها
- عدم سعيه وراء المكاسب الفانية للدنيا
- يعيش خالي البال من المتاعب

س / لِمَ اشتاق الشاعر إلى طفولته ؟

- لأنه نعم فيه بالسعادة الحقيقية في تقديره لقيمة العلم ، وليتخلص من واقع مادي مرير

س / لماذا يشتاق الناس إلى مرحلة الطفولة ؟

- لتذكر ذكرياتها الجميلة التي تحمل البراءة والطهر ، تخلّصاً من الواقع الذي يحياه

س / بم تتميز مرحلة الطفولة ؟

- اللهو واللعب الطاهر البريء
- الذكريات الجميلة
- عدم تحمل الأعباء والمسئولية

س / في مطلع القصيدة موسيقى ما مصدرها ؟ وما أثرها ؟

- التصريع بين شطري البيت الأول في " بالي ، خيالي "
- يؤثر في النفس يعطى جرساً موسيقياً تطرب له الأذن

س / ما قيمة استعمال الشاعر لكلمة " لكن " في البيت الرابع ؟

- تدل على الاستدراك ، لتجنّب الوقوع في الخطأ ، ولتحدّد ما نعيم به الشاعر في طفولته

س / إلام يحتاج العلم ؟

- يحتاج إلى الاجتهاد والعزيمة الصادقة التي تتحمل المشقة والعناء ، الرغبة فيه لتحقيق هدفك

س / بم توحى كلمة " مداه " في البيت الرابع ؟

- توحى بسعة مرحلة الطفولة والراحة والحرية والسعادة

س / ما علاقة كلمة " مداه " بما قبلها ؟ وما علاقة البيت الثاني بالأول ؟

- تفصيل بعد إجمال ، توضيح وتعليل للبيت الأول

لا كبيرة مع الاستغفار
ولا صغيرة مع الإصرار

اللغوي

فكر جديد

متعة التعليم

١١

اللغوي

(٣) من أجل مصر

النص

قال رسول الله - صلى الله عليه وسلم :
" إنكم ستفتحون أرضا يذكر فيها القيراط فاستوصوا بأهلها خيرا فإن لهم ذمة ورحمًا "
صدق رسول الله - صلى الله عليه وسلم

المفردات

تفتحون : تملكون × تفقدون أرضا : المراد مصر ج أراض وأرضون استوصوا بأهلها خيرا : عاملوهم معاملة حسنة القيراط : وحدة قياس للأرض والجواهر الثمينة ج قراريط ذمة : عهد وأمان ج ذمم رحما : قرابة ج أرحام

مواطن الجمال

** إنكم ستفتحون أرضا :

- أسلوب مؤكد بيان . حيث أكد الرسول لأصحابه أنهم سيفتحون مصر في المستقبل ، وحدث ذلك وهذا دليل على نبوته

** يذكر فيها القيراط : - تعبير يدل على تميز مصر في استخدام هذا القيراط في قياس الأرض

- الفعل مبني للمجهول للدلالة على كثرة الذاكرين ، أسلوب قصر بالتقديم والتأخير

** استوصوا بأهلها خيرا : - أسلوب أمر واجب التنفيذ و يدل على حب النبي لمصر وأهلها

- تقديم الجار والمجرور (بأهلها) على المفعول (خيرا) للاهتمام بأهل مصر

- (خيرا) نكرة : للشمول والعموم

** فإن لهم ذمة ورحم : - أسلوب توكيد (بيان) - تعليل لما قبله

- الجمع بينهما يدل على العلاقة القوية بين الحق والمشاعر الإنسانية وضرورة الجمع بينهما في العلاقات بين الناس

س & ج

س/ اشرح الحديث الشريف ؟

- يوضح الرسول لأصحابه وقواده أنهم سيفتحون مصر وأن عليهم أن يعاملوا أهلها معاملة حسنة لأنهم أصحاب حق ورحم

س/ ما المقصود بقول الرسول ﷺ (ذمة ورحما) ؟

- الذمة : الحرمة والحق والعهد والامان

- الرحم : القرابة حيث أن السيدة هاجر أم سيدنا إسماعيل جد العرب والرسول ﷺ كانت مصرية

كما أن السيدة ماريه أم إبراهيم ابن النبي ﷺ مصرية

س/ كيف فهمت أن الرسول ﷺ يتحدث عن مصر ؟

- لأن الرسول ذكر القيراط ، وكان أهل مصر يُكثرون من استخدام هذه الكلمة في حياتهم من هنا كانت الإشارة إلى مصر

س/ في عهد من فتحت مصر ؟ وعلى يد من ؟

- فتحت في عهد الخليفة (عمر بن الخطاب) وفتحت على يد (عمرو بن العاص) في القرن السابع الميلادي

س/ إلام يرشدنا هذا الحديث ؟

- يرشدنا إلى مكانة مصر واهتمام الإسلام بمصر - قوة العلاقة بين مصر والعرب

- الإسلام دين الرحمة والتسامح

الفصل الأول

س ١ : ماذا تعرف عن الهكسوس ؟ ومن أين أتوا ؟ ولماذا جاءوا ؟

✓ الهكسوس هم جماعة من الرعاة أتوا من آسيا لاحتلال مصر ونهب خيراتها.

س ٢ : متى جاء الهكسوس إلى مصر ؟

✓ جاء الهكسوس إلى مصر أيام أجدادنا الفراعنة.

س ٣ : ماذا فعل هؤلاء القوم حينما استقروا بمصر ؟

✓ بدءوا يتدخلون في شئون مصر ويزحفون حتى امتد نفوذهم إلى كثير من أرجائها عاملين على تفرقة صفوف الشعب وإخماد قوته وإضعاف كلمته.

س ٤ : كيف حكم الهكسوس مصر ؟

(١) حكموها بارتكاب كل ألوان الظلم.

(٢) نهبوا الأقوات.

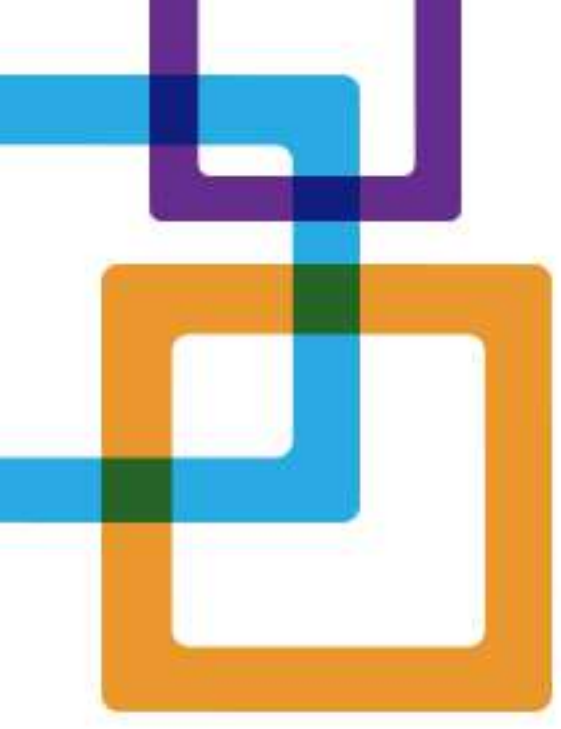
(٣) عملوا على تفرقة صفوف الشعب وإخماد قوته وإضعاف كلمته.

(٤) سرقوا الأموال.

(٥) شردوا الأبناء.

س ٥ : ماذا تعرف عن (سقن رع) ؟

✓ هو أمير طيبة وأكثر أمراء مصر إخلاصًا لبلاده وأشدّهم معارضة لهؤلاء الدخلاء الأجانب كما أنه أقوى أمراء مصر.



س٦ : اذكر مثالاً يدل على شهامة ونبل صلاح الدين؟

✓ عندما جاءته امرأة مسيحية تبكي لأنها فقدت ابنها فرق قلبه وفاضت دموعه وأمر بالبحث عن الطفل حتى عثر عليه وسلمه لأمه، وقال لها: (إننا نحارب قومًا طلبوا حربنا ولسنا نحارب النبل والإنسانية)

س٧ : كان لانتصار صلاح الدين في حطين رد فعل من الصليبيين. وضح ذلك؟

✓ أرادوا أن يثأروا من هزيمتهم فجهز لويس التاسع ملك فرنسا حملة للهجوم على مصر.

س٨ : من الذي رد علي رسالة (لويس التاسع) ؟

✓ القاضي بهاء الدين ابن شداد بأمر من الملك الصالح نجم الدين أيوب، وأرسلها لملك فرنسا لويس التاسع ردًا على رسالة التهديد التي أرسلها للملك الصالح نجم الدين أيوب.

س٩ : ما مضمون رسالة التهديد التي أرسلها لويس التاسع للملك نجم الدين؟

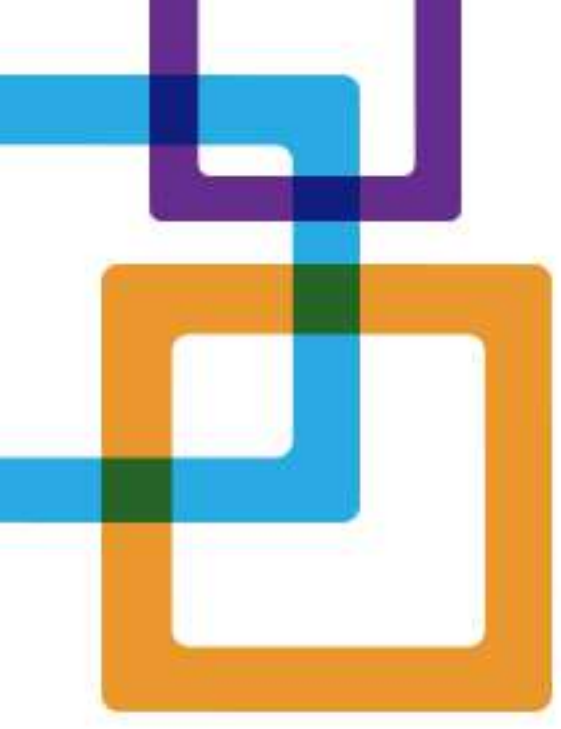
✓ أرسل لويس رسالة تهديد للملك الصالح يهدده ويتوعده ويخوفه بما فعل الأسبان بعرب الأندلس من قتل وأسر وتشريد.

س١٠ : ما المدينة التي استولي عليها لويس التاسع؟ وما المدة التي مكث بها؟

✓ المدينة هي دمياط ومكث فيها ستة أشهر ليستكمل تجهيز جيشه.

س١١ : ما أثر وفاة الملك الصالح على زوجته شجرة الدر؟

✓ عظم الخطب (المصيبة) على شجرة الدر وأخذت تسأل نفسها: (ماذا أفعل أمام هذا الجيش الزاحف؟ وماذا أعمل في ساعة الضيق والمحنة؟).



س ١٢ : ما المقصود بالجيش الزاحف وبساعة الضيق والمحنة؟

✓ المقصود بالجيش الزاحف الجيش الصليبي بقيادة لويس التاسع والمقصود بساعة الضيق موت الملك الصالح وهجوم الجيش الصليبي.

س ١٣ : لماذا أخفت شجرة الدر خبر وفاة زوجها؟

✓ حتى لا تضعف من عزيمة الجنود ولا تثير التفكك في صفوفهم مما يؤدي إلى هزيمة محققة.

س ١٤ : ما الذي قرره شجرة الدر بعد وفاة زوجها؟

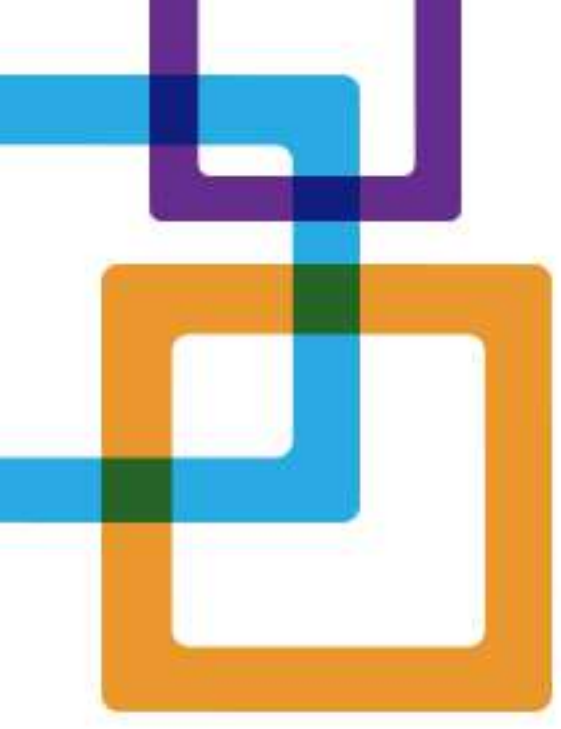
✓ قررت أن تكتُم نبأ وفاة الملك عن الناس وتدير أمر الحرب وإصدار الأوامر باسم زوجها إلى قيادة الجيش حتى يعود ابنه توران شاه وارث العرش من غيابه وأعلنت أن الملك مريض لا يستطيع أن يستقبل أحد.

س ١٥ : ماذا فعلت شجرة الدر بجثة زوجها؟

✓ حنطت جثته ووضعتها في صندوق من الصندل ثم حمل إلى القاهرة على سفينة في النيل لا يدري أحد من ملاحياها ماذا تحمل ورسّت على ساحل جزيرة الروضة وحمل الصندوق مغلقاً إلى القصر.

س ١٦ : ما الدور التاريخي التي قامت به شجرة الدر في معركة المنصورة؟

✓ أخفت نبأ وفاة زوجها الملك الصالح.
✓ نهضت بتصريف شؤون الملك.
✓ ألقت فرق للفدائيين لتهجم على المعسكرات الصليبية لتخرب المنشآت وتقتل الصليبيين وتحرق الخيام وتثير الخوف.
✓ راحت تراقب بنفسها حالة الجيش وترسم له خطط القتال.



س ١٧: صف بطولة المصريين في معركة المنصورة .

✓ اشترك فيها الجيش والشعب وخرج أبناء المنصورة رجالاً وصغاراً يحاربون ملك فرنسا وجنوده في الشوارع والطرق بعد أن حصنوا مدينتهم بإقامة الحواجز والمتاريس مستخدمين كل ما يمكن أن يكون سلاحاً واستطاعوا القضاء على جنود لويس .

س ١٨: ما مصير الملك لويس التاسع؟

✓ قبض عليه ووضع بدار ابن لقمان بالمنصورة وأفرج عنه بعد أن دفع فدية كبيرة فيه تعويضاً عما أحدثه جنوده من تدمير وتخريب في البلاد.

س ١٩: هُزم الصليبيون مرتين .. وضح .

(١) هزيمة حطين بقيادة صلاح الدين.

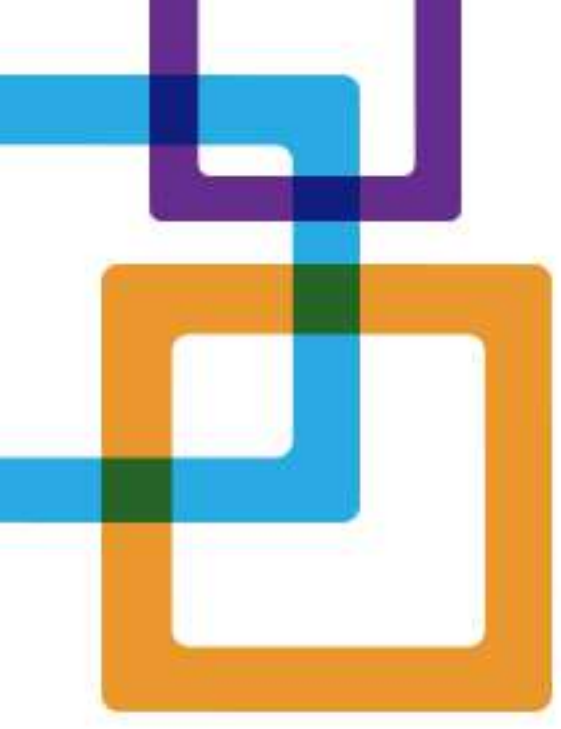
(٢) هزيمة المنصورة بقيادة شجرة الدر.

س ٢٠: من أين جاء المغول؟ ومتى؟

✓ من منغوليا شمال الصين في القرن الثالث عشر الميلادي.

س ٢١: كيف بدأت هجمات المغول؟

✓ بدأ المغول يحاربون إمبراطورية الصين واستولوا عليها ثم انطلقوا جنوبي الغرب فاستولوا على إيران ثم أرسل قائدهم إلى الخليفة العباسي مهدداً له ثم استولوا على الشام.



س٢٢: ما مضمون رسالة هولاكو إلى الخليفة العباسي؟ وما موقف الخليفة العباسي منها؟

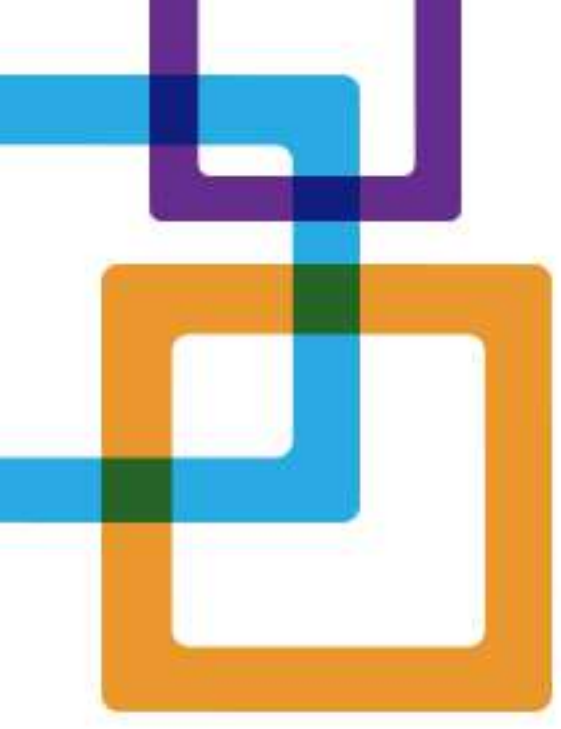
✓ طالب منه الخضوع والاستسلام، وردهم الخليفة في كبرياء فاكثسحوا العراق حتى وصلوا إلى حدود بغداد كعبة العلماء ودرة الإسلام وأحاطوها من الشرق والغرب ونصبوا حولها المجانيق تقذفها بالسهام والصواعق حتى سلمت بغداد وانطلقوا فيها تدميرًا وتخريبًا.

س٢٣: ما الذي ظنه المغول عندما اقتربوا من حدود مصر؟

✓ اعتقدوا أن مصر ستسلم لهم كما سلمت لهم غيرها من البلدان وبذلك تتحقق لهم السيادة على الشرق كله.

س٢٤: ما الخطة التي أعدها قطز للنصر على المغول؟

- ✓ وضع خطة الاعتماد على المشاة في مواجهة المغول.
- ✓ وعندما ضغط المغول على قلب الجيش نفذت خطة التظاهر بالإنكسار والإنهزام فحدثت الثغرة واندفع المغول بقوة حتى قطعوا فيها مسافة مناسبة.
- ✓ وعندما حلت اللحظة المناسبة عاد الفارون وبادر السلطان بالهجوم.
- ✓ فأيدته قوات الجانبين بقوة فاقتل توازن المغول وانفصلت صفوفهم وارتدوا نحو الجبال القريبة.
- ✓ وهنا جاء دور الفرسان فانقض الأمير بيبرس بفرسانه واستمرت المذبحة من الصباح حتى الظهر.



س ٢٥ : ما شعار المصريين في هذه المعركة؟ وما دور الفرسان؟

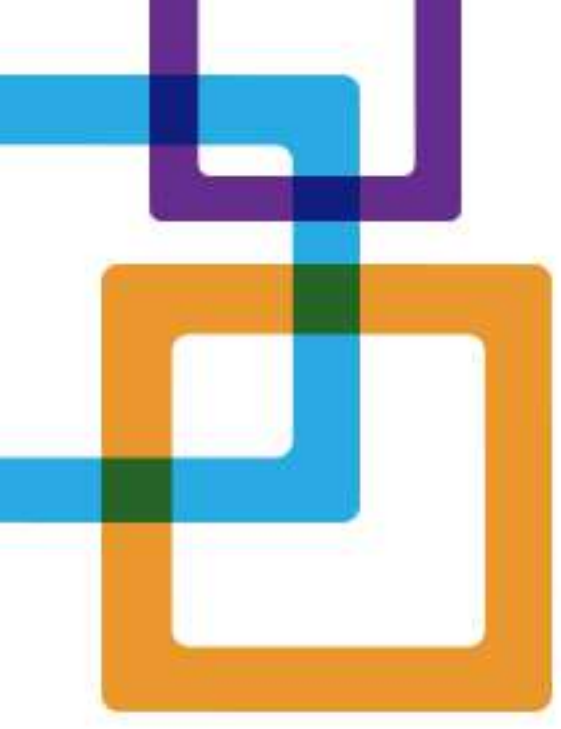
✓ كان شعار المصريين (وإسلاماه) ودور الفرسان ظهر عندما انقض الأمير بيبرس بفرسانه الذين أخذوا يوجهون الضربات الواحدة بعد الأخرى للأعداء حتى انهزموا وطاردتهم قطز حتى طهر أرض الشام منهم.

س ٢٦ : ما اسم هذه المعركة؟ وأين يوجد مكانها الآن؟

✓ معركة عين جالوت وتوجد الآن في الأردن .

س ٢٧ : لماذا كان يوم عين جالوت يوماً مجيداً في تاريخ العالم كله؟

✓ لأن هذا السيل المغولي المدمر كان ينذر بالخراب والدمار في كل مكان حل به ولولا هذا النصر لاندفع المغول إلى المغرب والأندلس وأوروبا مخربين مدمرين.



الفصل الثاني

س ١ : متى احتل الفرس مصر؟

✓ في القرن السابع قبل الميلاد عندما تداعت دولة آشور وكانت دولة الفرس الوريثة الشرعية لهذه الإمبراطورية.

س ٢ : من الذي قاد الفرس في الجولة الأولى؟ وبم كان يحلم؟

✓ الذي قاد الفرس قمبيز وكان يحلم بدخول مصر وراح يعد جيشًا كبيرًا هجم به على مصر وكانت له الجولة الأولى.

س ٣ : علام صمم المصريون؟ وعلى أي شيء يدل؟

✓ صمم المصريون على الدفاع والاستماتة وعلى أن يكبدوا الفرس أكبر الخسائر في كل شبر من أرض مصر ويدل على حب المصريين لوطنهم.

س ٤ : ما رد فعل قائد الفرس عندما وصلتته أنباء صمود المصريين؟

✓ أراد قمبيز أن يلجأ إلى السياسة والخديعة.

س ٥ : وضح الحيلة التي لجأ إليها قمبيز للقضاء على مقاومة المصريين؟

(١) أراد قمبيز أن يلجأ إلى السياسة والخديعة فأمر بتجهيز سفينة تتجه نحو

منف وعليها مناد ورفع لافتته فوق صاريها كي يطمئن المصريون إليه.

(٢) طالبًا منهم التسليم من غير حرب ومن غير قيد أو شرط وأخذت هذه

السفينة تتنقل من قرية إلى أخرى حتى وصلت إلى منف.

س ٦ : ما موقف المصريين من هذه الحيلة؟

✓ نظروا إليها بسخرية واستهزاء.

س٧: متى أرسل قمبيز رسالة للمصريين؟ وما الغرض منها؟

✓ عندما وجد المصريين لا يهتمون بأمر السفينة **والغرض** من الرسالة التهديد.

س٨: ما موقف المصريين من هذه الرسالة؟

- (١) لم تضعف من عزيمة المصريين و زادتهم حماسة على حماستهم.
- (٢) أخذوا يتشاورون فيما يفعلون واستقر رأيهم على رفض طلب التسليم.
- (٣) أرسلوا رسالة تهديد لملك الفرس بالقضاء عليه إذا حاول مهاجمتهم.

س٩: ما الذي تضمنته رسالة المصريين لقمبيز ؟

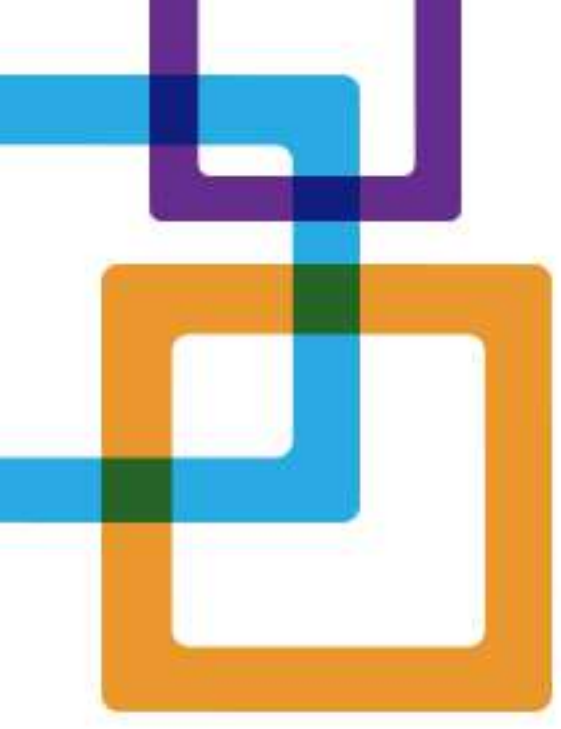
- (١) وصف قمبيز بالجبن.
- (٢) تهديده بالانتقام إذا أثار غضب المصريين.

س١٠: ماذا فعل قمبيز عندما قرأ رسالة المصريين ؟

- ✓ اشتد غضبه وقرر مهاجمة المصريين لرفضهم التسليم ولتهديدهم له .
- س١١: ما النصيحة التي وجهها أحد رجال قمبيز له عندما أراد مهاجمة المصريين؟**
- (١) عدم مهاجمة المصريين لقدرتهم على الحرب.
 - (٢) مناشدة الشعب باسم فرعون مصر إلى التجمع في وليمه دون سلاح حتى تبعد فكرة الحرب من تفكيرهم.

س١٢: هل استمع قمبيز لهذه النصيحة ؟ وماذا فعل ؟

- (١) نعم استمع قمبيز لهذه النصيحة.
- (٢) أرسل رسله يبلغون المصريين أمر هذه الولاية على أساس أن الداعي لها هو فرعون ومن امتنع عن الحضور فستصيبه لعنة الإله وغضبه وأما من يلبي ويحضر فستحل نعمة الإله عليه وعلى أهل بيته.



س ١٣ : لماذا صنع قمبيز وليمة للمصريين؟

✓ ليخدع المصريين ويبعد فكرة الحرب عن أذهانهم وتخضع له البلاد.

س ١٤ : بم هدد قمبيز من امتنع عن حضور الوليمة؟

✓ أن تصيبه لعنة الإله وغضبه.

س ١٥ : ما موقف المصريين من هذه الخديعة؟

✓ لم ينخدع المصريون بحيلته بل علموا أن ذلك مكيدة من أعدائهم للإيقاع بهم.
وحشدوا الجيوش وقابلوا بها قمبيز الذي اتجه بقواته إلى منف وفتحها وغلب
أبسماتيك الأول.

س ١٦ : متى ظن الفرس أن الأمر في مصر قد استتب واستقر لهم؟

✓ عندما فتح قمبيز منف وغلب أبسماتيك الأول.

س ١٧ : ماذا فعل الشعب المصري ليحرر أرضه من المستعمر الفارسي؟

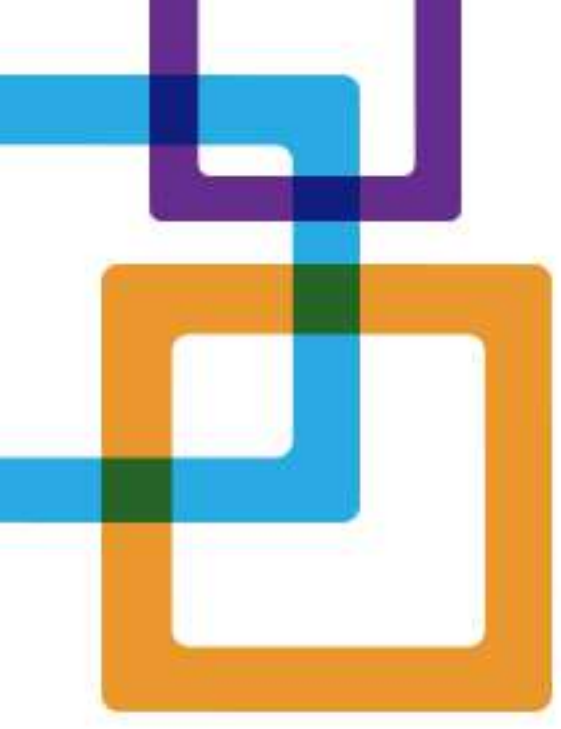
✓ راح يقاوم مقاومة الأبطال الأحرار.

✓ رفض أن يركن إلى الهدوء في ظل هذا الإستعمار البغيض.

✓ قام الشعب قومه رجل واحد في وجه الإستعمار ثائرين متمردين حتى حولوا
وادي النيل إلى شعلة ملتهبة من الكفاح الشعبي المسلح وتم طرد الفرس.

س ١٨ : حاول العدو احتلال مصر بعد ذلك فماذا حدث له؟

✓ رده الشعب ذليلاً.



الفصل الثالث

س ١ : من أين جاءت الحملات الصليبية؟

✓ من أوروبا من دول (انجلترا وفرنسا و النمسا).

س ٢ : على من وجه الصليبيون حملاتهم قرابة قرن من الزمان؟

✓ وجهوا حملاتهم على الشام وآسيا الصغرى.

س ٣ : ما الذي أفسد خطط الصليبيين؟

✓ شجاعة جنود مصر وإيمان أبنائها.

✓ عزيمة رجالها وإصرارهم.

✓ وقوف الشعب صفا واحداً.

س ٤ : علي من انتصر صلاح الدين ؟ ومتى؟ وأين؟

✓ انتصر صلاح الدين على الصليبيين عام ٥٨٣ هجرية في معركة حطين

وحرر بيت المقدس.

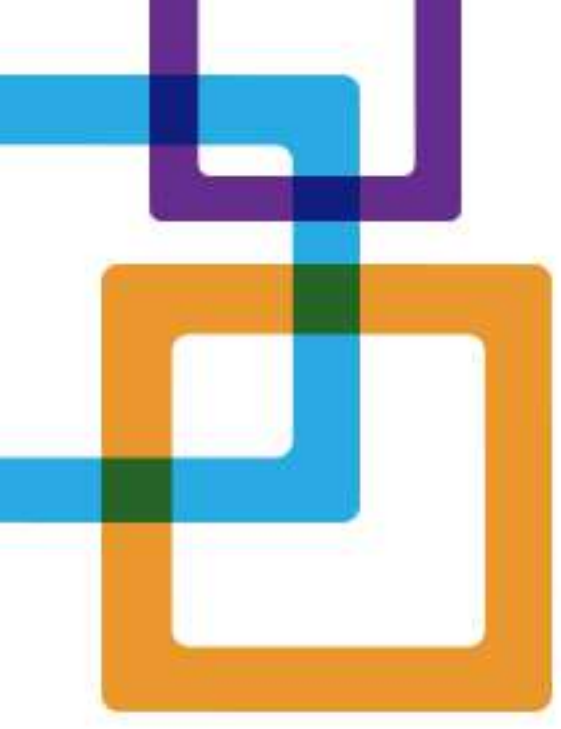
س ٥ : ما أهم صفات صلاح الدين؟ وكيف كان يعامل أسرى الأعداء؟

✓ كان صلاح الدين صاحب تقاليد عظيمة.

✓ كان صلاح الدين شهماً نبيلاً في معاملة أسرى الأعداء.

✓ ويعفو عند المقدرة وكان يدفع الغرامة الحربية عن فقرائهم ويعفي منها

نسائهم وأطفالهم.



س٦: (إن أفراس البحر في طيبة تزعجه في أواريـس إذا لم تكف أفراس النهر عن هذه الأصوات فسيرسل من يبيدها) من قائل العبارة السابقة؟ ولـمن قالها؟

✓ قائل هذه العبارة رسول ملك الهكسوس، وقالها (سقنن رع) أمير طيبة.

س٧: ما أثر هذه الرسالة علي "سقنن رع" وبم رد علي رسول ملك الهكسوس؟

✓ غضب سقنن رع من هذه الرسالة وقال لرسول ملك الهكسوس: (هذا تهديد ووعد أتزعجه أفراس النهر في طيبة والمسافة بين طيبة وأواريـس سبعمائة ميل أو تزيد).

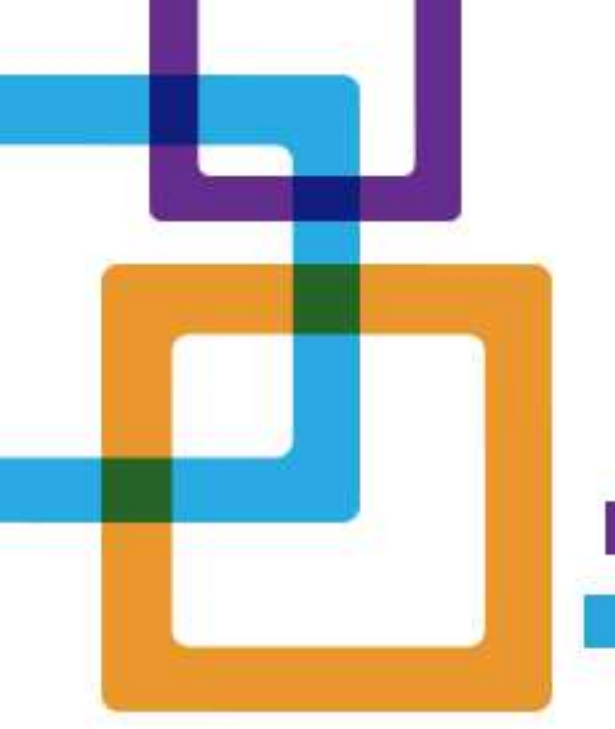
س٨: ما السبب الحقيقي لإرسال ملك الهكسوس هذه الرسالة؟

✓ السبب الحقيقي هو تهديد (سقنن رع) لأن ملك الهكسوس علم أن (سقنن رع) يزيد من جيشه ولهذا أرسل رسوله ليحذر (سقنن رع) وينذره.

س٩: ماذا فعل (سقنن رع) عندما خرج رسول ملك الهكسوس؟

✓ اجتمع (سقنن رع) برجاله للتفكير في رد هذه الإهانة التي لحقت بهم من مستعمر دخیل.

✓ وانتهى اجتماعهم بأن يرسل (سقنن رع) إلى أمراء مصر رسله ليدعوهم إلى ضم الصفوف وجمع الكلمة



س ١٠ : راح (سقن رع) يقص على أمراء مصر قصة أفراس البحر وكيف كانت تقلق ملك الهكسوس في أوارييس. فبم عقب كل أمير؟

(١) صاح أمير (بوتو): لقد تجاوز الظالمون المدى.

(٢) صاح أمير (قفط): لن نقبل هذه الإهانة أبدًا.

(٣) صاح أمير (أرمنت): لابد من تأديبه وطرده من هذه البلاد.

(٤) فقال لهم (سقن رع): وكيف نعد للأمر عدته؟

س ١١ : بين دور كل أمير من أمراء مصر في تجهيز الجيش للحرب؟

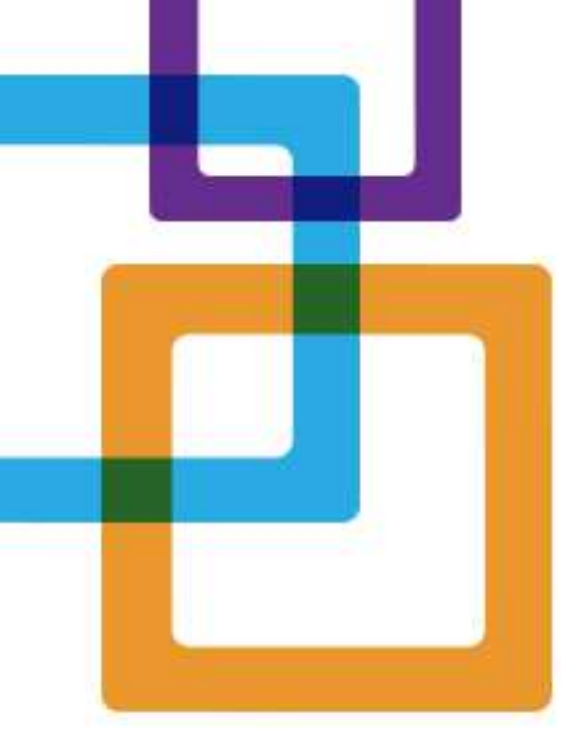
(١) أمير (أرمنت) قال: سأقدم لقتال هؤلاء الدخلاء كل ما جمعته من عربات لكي نحاربهم بمثل ما يحاربوننا به.

(٢) أمير (أبيدوس) قال: لن أترك في مقاطعتي رجلًا إلا أرسلته لقتال الهكسوس

(٣) أمير (قفط) قال: إن جنودي وما في خزانتي من مال مخصص على قتال هؤلاء الأعداء.

(٤) أمير (بوتو) قال: أما أنا فسادبر لكم الرجال وما تحتاجون إليه من أقوات وخيام

ورد عليهم (سقن رع) قائلاً: بورك فيكم يا أمراء مصر هكذا تلتقي صفوفنا وتتوحد إرادتنا.



س ١٢ : ما القرار الذي اتخذه (سقن رع)؟

✓ محاربة الهكسوس حتى يطردهم نهائيا.

س ١٣ : ما الدور الذي قامت به زوجته (إياح حتب)؟

(١) دفعت زوجها (سقن رع) إلى ساحة الشرف حتى سقط مدرجاً (مغطي) بدماء الشرف.

(٢) كما شجعت ابنها الأكبر (كاموس) على مواصلة الحرب وانتصر على الهكسوس وظهر الصعيد منهم ثم توفي وخلفه أخوه الشاب (أحمس) الذي كرس حياته لخدمة وطنه.

س ١٤ : لماذا كان كل جندي مصري متحمس للقاء هؤلاء الدخلاء؟

✓ ليخلص بلاده من الذل الذي لحقها والعار الذي خيم عليها.

س ١٥ : ما المقصود بالصفوف الزاحفة؟ ومن الدخلاء؟

✓ الصفوف الزاحفة الجيش المصري بقيادة أحمس، والدخلاء هم الهكسوس.

س ١٦ : إلى أين هرب الهكسوس بعد هزيمة (أحمس) لهم؟

✓ هرب الهكسوس للشمال .

س ١٧ : ماذا تستفيد من موقف (سقن رع) ضد الهكسوس؟

✓ الدفاع عن الوطن ضد المعتدين مهما كلفنا هذا من تضحيات .

سلسلة التميز

قصة كفاح شب مصر

الفصل الأول: تحرير مصر

أسئلة مجابة

س: ماذا تعرف عن الهكسوس ؟ ومن أين أتوا؟ ولماذا؟

ج: جماعة من الرعاة أتوا من الشمال من (آسيا) لاحتلال مصر

س: كيف حكم الهكسوس مصر؟

ج: حكموها بارتكاب كل ألوان الظلم من نهب الأقوات وسرقة الأموال وتشريد الأبناء وبث الفرقة بين أفراد الشعب

س: إلى أين امتد زحف الهكسوس في مصر ؟

ج: وصل زحفهم إلى ما نسميه الآن (محافظة الشرقية) وعسكروا في بلدة (أواريس) وأقاموا بها وجعلوها عاصمة

س: /أحمد فتحي أغار الهكسوس على مصر ؟ ومن أين ؟ 01004391848

ج: في عهد الفراعنة ، وأغاروا عليها من الشمال حتى وصل تقدمهم إلى ما نسميه الآن (محافظة الشرقية)

س: ما الذي حرص الهكسوس عليه ؟

ج: حرصوا على (تفرقة صفوف الشعب / إخماد قوته / إضعاف كلمته)

س: ما الجرائم التي ارتكبتها الهكسوس ؟

ج: - ظلم الناس - نهب أقواتهم

- سرقة أموالهم - تشريد أبنائهم

- السخرية من عادات المصريين وتقاليدهم حتى بلغ بمليكنهم أن يسخر من (سقنن

رع) أمير طيبة

س: من أمير طيبة ؟ وماذا تعرف عنه ؟

ج: أمير طيبة (سقنن رع) ويعرف عنه:

- أقوى أمراء مصر

01004391848

/أحمد فتحي

سلسلة التميز

- أكثرهم إخلاصاً لبلاده

- أشدهم معارضة لحكم هؤلاء الأجانب الدخلاء

س: لماذا غضب (سقنن رع) وأمر أن يجتمع به أمراء مملكته ؟ وما القرار الذي اتخذته؟

ج: بسبب تهديد ملك الهكسوس له بإبادة أفراس البحر
وقرر سقنن رع دعوة جميع أمراء مصر لضم الصفوف وجمع الكلمة وإلى لقاء قريب في القصر.

س: بم رد سقنن رع على رسل ملك الهكسوس ؟

ج: قال له (هذا تهديد ووعد أتزعجه أفراس النهر والمسافة بين (طيبه) و (أواريس) سبعمائة ميل أو تزيد

س: لماذا اجتمع سقنن رع برجاله ؟ وعلام انتهى الاجتماع؟

ج: اجتمع بهم للتفكير في رد هذه الإهانة التي لحقت بهم من مستعمر دخيل
أ/ أحمد فتحي انتهى الاجتماع بأن يرسل (سقنن رع) رسله إلى جميع أمراء مصر ليدعواهم إلى ضم الصفوف وجمع الكلمة

س: ما القرار الذي اتخذته (سقنن رع) بعد اجتماعه بالأمراء ؟

ج: قرر محاربة الهكسوس حتى يطردهم من البلاد نهائياً

س: ماذا قدم كل أمير لقتال الأعداء ؟

ج: قدم أمير (أرمنت) العربات لكي يحاربوهم

- قدم أمير (أبيدوس) الرجال

- قدم أمير (فقط) الجنود والمال

- قدم أمير (بوتو) الرجال والأقوات والخيام.

س: بم صور الكاتب اندفاع الجيش المصري نحو عدوه ؟

ج: باندفاع الأسد نحو فريسته وانقضاض الطير الجارح علي صيده .

س: إلى أين فر الأعداء ؟ وما نتيجة المعركة ؟

سلسلة التميز

ج: فروا إلى الشمال . راح أحمس يطاردهم حتى اقترب من عاصمة ملكهم أواريس وهرب ملك الهكسوس من وجه الجيش المصري وعاد من حيث أتى

س: تحدث عن نجاح أحمس في طرد الهكسوس من مصر ؟

ج: لقد اندفع جيش أحمس نحو الرعاة اندفاع الأسد نحو فريسته فلم يجدوا غير الفرار إلى الشمال وراح أحمس يطاردهم حتى عاصمة مملكتهم (أواريس) .

س: ماذا تعرف عن الضابط سواتن ؟

ج: هو ضابط مصري كان يكره أحمس وأعطى له ملك الهكسوس كثيرا من النعم ليكون عوناً له في حكم هذه البلاد وقد طلب منه ملك الهكسوس أن يطعن أحمس بالخنجر عندما شعر ملك الهكسوس بهزيمته .

س: ما قصة بطولة الضابط سواتن ؟

ج: قصة بطولته هي رفضه خيانة وطنه ورفضه قتل أحمس لأن أحمس أصبح رمزا لمصر كلها .

س: ماذا طلب ملك الهكسوس من سواتن ؟ أو ماذا كان موقفه ؟

ج: طلب منه أن يأخذ الخنجر ويصوبه في صدر أحمس وهو يستقبله عندما يفتح له أبواب القصر (موقفه) قال له لن أفعل هذه الجريمة المنكرة

س: (إن حب المصري لبلاده لا يعدله مال ولا جاه ولا سلطان) من قائل العبارة ؟ ولمن قالها ؟ وما المناسبة ؟

ج: قالها (سواتن) لـ (ملك الهكسوس) / وذلك عندما خذل سواتن ملك الهكسوس ورفض قتل أحمس

س: ماذا تعرف عن (أواريس / أرمنت / طيبة) ؟

ج: (أواريس) / مكانها في محافظة الشرقية (شمال مصر) اتخذها الهكسوس عاصمة (أرمنت) / إمارة مصرية اشترك أميرها في حرب الهكسوس (طيبة) / مكانها الآن في الأقصر

الفصل الثاني: كفاح شعب مصر

أسئلة مجابة

س: متى تم احتلال الفرس لمصر ؟ أو متى تداعت دولة آشور ؟

ج: فى القرن السابع قبل الميلاد

س: ما الأنباء التي وصلت إلى الفرس بعد دخول مصر ؟

ج: هي أن المصريين مصممون على الدفاع والاستماتة ومصريون على أن يصيبوا الفرس أكبر الخسائر في كل شبر من أرض مصر الغالية

س: ما موقف الشعب المصري من احتلال الفرس ؟

ج: صمموا على الدفاع والاستماتة واتحدوا حتى طردوهم

س: ماذا فعل قمبيز عندما وجد المصريين مصممون على الدفاع ؟

ج: لجأ إلى السياسة والخديعة فأمر بتجهيز سفينة تتجه إلى منف وعليها مناد ورفع لافتة عليها يطلب فيها من المصريين التسليم من غير حرب وبدون شرط أو قيد

س: إلى أين كانت تتجه السفينة التي أعدها قمبيز ؟ ولماذا رفع لافتة فوق صاريها ؟

ج: أخذت السفينة تنتقل من قرية إلى أخرى حتى وصلت إلى منف / ورفع لافتة لكي يطمئن المصريين إليه طالباً منهم التسليم من غير حرب وبدون شرط .

س: ما موقف المصريين تجاه تلك السفينة ؟

ج: لم يقيموا لها وزناً وكانوا ينظرون إليها بنظرات الحقد والسخرية

س: ماذا فعل قمبيز بعد فشل الخديعة الأولى ؟

ج: أرسل إلى المصريين رسالة أولها لين وآخرها تهديد يقول فيها (أنا قمبيز لم أكتب إليكم لإرغامكم فإني أود زيارتكم لا حرج عليكم إذا أردتم الحضور إليّ)

س: ما موقف المصريين من رسول قمبيز ؟

ج: أرادوا قتله ولكن لم يتم ذلك لأن يوشهور نصحهم بعدم قتله وأن يرسلوا له رسالة وسمحوا له بالعودة

س: علام استقر رأى المصريين بعد وصول رسالة قمبيز إليهم ؟

سلسلة التميز

ج: استقر على رفض التسليم والتصميم على المقاومة حتى يطردوهم

س: بم نصح يوشهور المصريين ؟ وهل أخذوا بنصيحته ؟

ج: أوصاهم بالألا يقتلوا الرسول وبأن يسمحوا له بأن يعود سالمًا إلى سيده على أن يبعثوا معه لـ (قمبيز) رسالة

س: ما الحيلة الثانية التي قام بها قمبيز ؟

ج: أشار عليه جنوده بصنع وليمة وذلك بأن يرسل (قمبيز) إلى المصريين من يتحدث إليهم حديثًا حلواً ويدعوهم باسم فرعون مصر إلى أن يجتمعوا في وليمة بحجة أن فرعون يطلب اجتماعهم ومن يمتنع فستصيبه اللعنة ومن يحضر فسينعم بالخيرات وعندما يحضروا يعلمون أن لهم سيدًا آخر وهو (قمبيز) صارت الأمور بيده

س: لماذا صنع قمبيز وليمة للمصريين ؟

ج: وذلك ليخدع المصريين ويعد فكرة الحرب عن أذهانهم

س: ما موقف الشعب المصري من هذه الوليمة ؟
أ/ أحمد فتحي 01004391848

ج: قاطعوها و علموا أنها مكيدة من قمبيز ولم يندفعوا بها

س: اذكر بعض الأسلحة التي كانت تستخدم في الحروب القديمة

ج: السيف – الرمح - السهام - العجلات والنبال

س: ما موقف المصريين بعد هذه الخديعة ؟

ج: لم يندفعوا بحيلته وحشدوا الجيوش وقابلوا بها قمبيز واستطاع قمبيز هزيمة (أبسماطيك) وفتح منف إلا أن الشعب لم يلن ولم يضعف

س: قاوم الشعب المصري الفرس مقاومة باسلة . وضح ذلك وبين نتيجة هذه المقاومة .

ج: حشد المصريون الجيوش وقابلوا بها قمبيز فانتصر قمبيز في بادئ الأمر على (أبسماطيك) ودخل قمبيز (منف) إلا أن الشعب لم يلن ولم يضعف ولكن راح الشعب يقاوم مقاومة الأبطال وحولوا وادي النيل إلى شعلة كفاح وكلما عاود ملك الفرس الزحف رده الشعب ذليلاً وتحررت البلاد من بطش الفرس

سلسلة التميز

الفصل الثالث: مصر خالدة على مر الزمان

أسئلة مجابة

س: لماذا جاء الصليبيون إلى مصر ؟ وما موقف الشعب المصري من هذه الحملات؟

ج: لدخول أرضها واستعباد أهلها وتحطيم كيائها , وموقف الشعب المصري لم يخضعوا ولم يستكينوا بل وقفوا في وجه الغزاة

س: من أين جاءت الحملات الصليبية ؟ وإلى أين وجهت ؟

ج: جاءت من بريطانيا وفرنسا والنمسا ومن كل مكان في أوروبا , وجهت إلى الشام وآسيا الصغرى ثم مصر

س: في أي المواقع انتصر صلاح الدين عليهم ؟ وكيف عاملهم ؟

ج: في موقعة حطين , وعاملهم معاملة حسنة وكان صلاح الدين شهماً نبيلاً في

معاملتهم
أ/ أحمد فتحي 01004391848

س: ماذا تعرف عن أخلاق صلاح الدين ؟ واذكر أدلة على ما تقول .

س: لصلاح الدين مواقف نبيلة في التعامل مع الأعداء. استدل على ذلك

ج: كان صلاح الدين شهماً نبيلاً في معاملة الصليبيين حين فتح الله عليه بيت

المقدس وكان يحسن معاملة أسراهم ويدفع الغرامة الحربية عن فقرائهم ويعفى منها نساءهم وأطفالهم

س: متى فتح بيت المقدس ؟

س: متى استرد صلاح الدين بيت المقدس من الصليبيين؟

ج: سنة 583 هـ بعد هزيمة الصليبيين في موقعة حطين

س: ما رد فعل الصليبيين بعد هزيمتهم في معركة حطين ؟

س: كان لانتصار صلاح الدين في حطين رد فعل من الصليبيين. وضح ذلك

ج: أرادوا أن يثأروا لهزيمة أجدادهم فجهز لويس التاسع حملة صليبية لغزو مصر ولكنه هُزم وأسر

سلسلة التميز

س: أين نزلت الحملة الصليبية ؟ وكم بقيت ؟ ولماذا ؟

ج: نزلت دمياط , وبقيت ستة أشهر , ليستكمل لويس معدات حملته قبل استئناف زحفه

س: ما موقف المصريين بعد مجيء الحملة الصليبية ؟

ج: جمعوا شملهم ووحّدوا أمرهم منتظرين ساعة الجهاد والقتال

س: ماذا حدث عندما كان الصليبيون يستعدون للزحف على المنصورة ؟

ج: توفي الملك الصالح ملك البلاد

س: لماذا أخفت شجرة الدر على الجنود نبأ وفاة زوجها ؟

ج: لأن ذلك يضعف من عزائمهم ويثير التفكك في صفوفهم وينتهي الأمر إلى هزيمة محققة

س: ما الدور التاريخي الذي قامت به شجرة الدر ؟

س: ما الدور التاريخي الذي لعبته شجرة الدر في موقعة المنصورة؟

ج: - كتبت نبأ وفاة زوجها الملك الصالح (نجم الدين) حتى لا تضعف عزيمة الجنود
أحمد فتحي 01004391848

- نهضت بتصريف شئون الملك وتدير أمر الحرب وإصدار الأوامر حتى يعود توران شاه

- ترسم خطط القتال

- تراقب حركات العدو

- ألقت فرقة تشبه الفدائيين تنقض على معسكرات الصليبيين

س: ما دور فرقة الفدائيين التي كونتها شجرة الدر ؟

ج: تنقض على معسكرات الصليبيين , تخرب المشآت , وتحرق الخيام , وتقتل الجنود , وتثير الخوف والقلق في نفوس الأعداء

س: ما الموطن الأصلي للمغول ؟ ومتى ظهروا ؟

ج: بلاد منغوليا شمالي الصين , وظهروا في القرن الثالث عشر الميلادي

س: من قائد المغول ؟ وماذا طلب من الخليفة العباسي ؟ وما موقف الخليفة ؟

سلسلة التميز

ج: قائدهم (هولاكو) , أرسل رسله إلى الخليفة وطلب منه الخضوع والاستسلام , موقفه رفض ردهم في كبرياء

س: ماذا فعل المغول بعد رفض الخليفة العباسي الاستسلام ؟

ج: انطلقوا بجيشهم مكتسحين أرض العراق حتى وصلوا إلى حدود بغداد ونصبوا حولها المجانيق تقذفها بالسهام والصواعق حتى سلمت بغداد وانطلقوا فيها تدميرًا وتخريبًا

س: كيف وصل المغول إلى حدود مصر ؟

ج: استولوا على الصين وإيران والعراق وبلاد الشام حتى وصلوا إلى حدود مصر

س: ما الذي كان يعتقده المغول بالنسبة لمصر ؟

ج: كانوا يعتقدون أن مصر ستسلم لهم كما سلمت غيرها من البلدان وعندئذ تتحقق السيادة لهم على الشرق العربي كله

س: ما موقف المصريين في ذلك الوقت ؟

ج: أبى شعب مصر أن يخضع أو يلين وأبى أن يستسلم وعزم على أن يقف في وجه هؤلاء الغزاة في عزم وقوة وإيمان

س: من حاكم مصر في ذلك الوقت ؟ ولماذا أرسل الأئمة والخطباء والعلماء إلى المدن والقرى ؟

ج: حاكم مصر (قطز) , وأرسل الأئمة ليدعوا الناس للتطوع في الجيش , والجهاد في سبيل الله , ويثيرون الحماسة في الصدور ويثبتون الإيمان والنصر في القلوب والنفوس

س: ما الذي كان قطز يتوقعه ؟ وهل تحقق ؟ وكيف ذلك ؟

ج: كان يتوقع أن المغول يفكرون في دخول مصر والاستيلاء عليها , وقد تحقق ذلك , حيث أرسل هولاكو أربعة من رجاله يحملون إلى قطز رسالة تفيض بالتهديد والوعيد

س: انكر ما جاء في رسالة هولاكو .

سلسلة التميز

ج: قال (من ملك الملوك شرقاً وغرباً يعلم الملك المظفر قطز وأهل مملكته أننا جند الله في أرضه سلطاناً على من حل به غضبه ليس لكم من سيوفنا خلاص ولا من مهابتنا مناص خيولنا سوابق وسهامنا خوارق وسيوفنا صواعق وقلوبنا كالجبال وعددنا كالرمال فمن طلب حربنا ندم ومن قصد أماننا سلم)

س: ما رد فعل المصريين على رسل هولاكو ؟

ج: استقبل المصريون رسل المغول في كبرياء وسخرية تليق بهم وأمر قطز بقتلهم وعلق رؤوسهم على باب زويلة وخرج قطز على رأس الجيش لملاقاة المغول

س: كيف ربح المصريون الجولة الأولى ؟ وما أثر ذلك عليهم ؟

ج: سارع قطز يحشد قواته وكانت خطته أن يلتقى بالمغول في بلاد الشام قبل قدومهم إلى داخل مصر وأسرع قطز حتى وصل بجيشه إلى فلسطين وفوجئ المغول بالجيش المصري من غير سابق إنذار ولم يتوقعوا أن يكون الرد حاسماً بهذه السرعة فاضطر قائد المغول في جنوبي فلسطين إلى التخلي عن غزاة فدخلها جيش مصر وهكذا ربح الجولة الأولى - أثر ذلك زادهم ثقة على ثقة وإيماناً فوق إيمان

س: ما الخطة التي أعدها قطز للنصر على المغول ؟

ج: الخطة هي الاعتماد على المشاة في مواجهة المغول ثم التظاهر بالانهزام والفرار حتى يتوغل الأعداء فيرجع الفارون مرة أخرى ثم يهجم الفرسان بقيادة بيبرس فيختل توازن الأعداء

س: ما اسم المعركة التي انتصر فيها قطز ؟ وأين كانت ؟

ج: اسمها (عين جالوت) , وكانت عند قرية صغيرة تقع على منابع نهر جالوت بأرض فلسطين

س: لماذا سميت معركة عين جالوت بهذا الاسم ؟

ج: لأن المعركة كانت عند قرية صغيرة تقع عند منابع نهر جالوت التي تتفجر من عيون الجبال

المعرب والمبني

وينقسم الاسم إلى نوعين

مبني

معرب

جاء هؤلاء إلى الحفل
رأيت هؤلاء في الحفل
سلمت على هؤلاء في الحفل



جاء الرجال إلى الحفل
رأيت الرجال في الحفل
سلمت على الرجال في الحفل

لو لاحظت ... !! أن كلمة " الرجال " تغير التشكيل فيها في كل جملة ...

ففي المثال الأول جاءت مرفوعة لذا وضعنا تشكيل الضمة على آخرها

وفي المثال الثاني جاءت منصوبة لذا وضعنا تشكيل الفتحة على آخرها وكذلك المثال الأخير كانت

مجرورة فوضعنا الكسرة على آخرها ...

✕ فالكلمات التي يتغير ضبط آخرها مرة " فتحة " ومرة " كسرة " ومرة " ضمة " تُسمى كلمة **معربة**

أما إذا تأملت ... في العمود الثاني كلمة " هؤلاء " تجد أنها جاءت في أول مثال مرفوعة

لكن وُضع على آخرها كسرة ... !! وفي المثال الثاني كانت منصوبة لكن وُضع على آخرها أيضا كسرة ... !!

وكذلك المثال الأخير فنجد أنها لم يتغير ضبطها " التشكيل " رغم اختلاف إعرابها في كل جملة

✕ فالكلمات التي لا يتغير ضبط آخرها " تشكيلا " مهما تغير موقعها الإعرابي ... تسمى كلمة **مبنية**



وهذه الكلمات يظل تشكيلها ثابت لا يتغير أبداً أبداً أبداً سبعة أبداً

" أكيد عايز تسألني وأنا هعرف منين إذا كان الاسم ده معرب ولا مبني



الأسماء كلها معربة إلا :

الضمائر

" بالصلاة على النبي كده



" عندما ترى أي ضمير في القطعة فهذا الضمير مبني ، سواء كان ضميراً متصلاً مثل:

بلدنا - مدرستهم - مدينتي

أم ضميراً مفصلاً مثل :

أنت - أنت - أنتما - أنتم - أنتن

هو - هي - هما - هم - هن

أنا - نحن

ضمائر مخاطب

ضمائر غائب

ضمائر متكلم

أسماء الإشارة مبنية مثل : " هذا - هذه - هؤلاء - ذلك - تلك "

فحينما ترى أي اسم من أسماء الإشارة في القطعة فهي مبنية

أسماء الإشارة

اسم إشارة مبني في محل رفع مبتدأ

هؤلاء مخلصون

اصح للكلام

هذان - هاتان على الرغم من أنهما أسماء إشارة لكن هما " معربان " وليسا مبنيان وبالمناسبة " يعاملان معاملة المثنى " يرفعا بالآف وينصبا ويجرا بالياء

هذان مخلصان

مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الألف

رأيت هذين المعلمين

مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء

الأسماء الموصولة

بمعنى " الذي " الأسماء الموصولة مبنية " الذي - التي - الذين - اللاتي - من - ما "

فلما تشوف أي اسم من الأسماء الموصولة في القطعة فهي مبنية

اسم موصول مبني في محل رفع مبتدأ

مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الألف

الذين يتصدقون على الفقراء كرماء

اللذان يتصدقان على الفقراء كريمان

اصح للكلام

اللذان - اللتان على الرغم من أنهما أسماء موصولة لكن هما " معربان " وليسا

مبنيان وبالمناسبة " يعاملان معاملة المثنى " يرفعا بالآف وينصبا ويجرا بالياء

أسماء الاستفهام

أسماء الاستفهام كلها **مبنية** مثل : " **مَن** - **ما** - **متى** - **أين** - **كيف** - **كم** "

إلا " **أي** " فهي **معربة** " وأنا عارف إنك هتساها " 🤪

مثل : **مَن** أكل الجبن ؟ - **متى** تبدأ الدراسة ؟ - **أين** صديقك ؟ - **كم** جنيهاً أنفقت ؟

حينما يطلب منك أن تستخرج اسماً مبنياً وبين نوعه : فتستخرج " **من** - **متى** - **أين** - **كم** " وتقول نوعها " **اسم استفهام** "

أسماء الشرط

أسماء الشرط " **مَن** - **ما** - **متى** - **مهما** - **أين** " كلها **مبنية** إلا " **أي** " **معربة**

وبالمناسبة أسماء الشرط هي أدوات الشرط الجازمة

من يذاكر ينجح - **متى** تهتم بجسمك تصبح نشيطاً - **مهما** تعص الله يتب عليك

فكلمة " **من** - **متى** - **مهما** " أسماء مبنية نوعها " **أسماء شرط** "

وبالمناسبة إعراب أسماء الشرط ليس مقررًا عليك



بعض الظروف

بعض الظروف فقط هي المبنية مثل :

" منذُ - حيثُ - أمسِ - الآنَ - إذُ - إذا "

ومعظم الظروف الأخرى معربة

ظرف مبني على الكسر

قابلت صديقي **أمس**

ظرف مبني على الضم

لم أذهب للمدرسة **منذ** سنوات

ظرف مبني على الفتح

أتحدث معك **الآن**

وهذه الأسماء مبنية نوعها ظرف



تابع جديد زاكروولي على موقعنا
<https://www.zakrooly.com>

وينقسم **الفعل** إلى نوعين



هو الفعل الذي لا تتغير علامته الإعرابية

مهما اختلف موقعه الإعرابي ...

فإن سبق بأداة نصب = **يظل مبنيًا** ولا ينصب

وإن سبق بأداة جزم = **يظل مبنيًا** ولا يجزم .. وهكذا

هو الفعل الذي تتغير علامته الإعرابية

" **ضمة - فتحة - سكون** .. إلخ " حسب موقعه الإعرابي

فإن سبق بأداة نصب = **نُصب بالفتحة** .. إلخ

وإن سبق بأداة جزم = **جُزم بالسكون** .. إلخ



دائمًا مبني

" يعني وأنت مغمض لما يقولك استخرج فعل مبني ← عليك وعلى الفعل الماضي "

الفعل الماضي

أكل الطفل - الولدان **لعبًا** بالكرة - المعلم **شرح** الدرس

ف فعل " **أكل** - **لعبا** - **شرح** " فعل ماضٍ مبني على الفتح

يبني على الفتح

إذا اتصل بواو الجماعة مثل :

اللاعبون **سجلوا** هدفًا - الطلاب **فهموا** الدرس - المعلمون **شرحوا**

يبني على الضم

ف فعل " **سجلوا** - **فهموا** - **شرحوا** " فعل ماضٍ مبني على الضم ؛ لأنه اتصل به واو الجماعة



إذا اتصل به ضمير من ضمائر "تَنَنَّا" (تن ترا را رن تن تن)

يبنى على السكون

و "تننا" اختصار لـ "تاء الفاعل - نون النسوة - نا الفاعلين"

مثل: صليتُ الفجر - الطبيبات حضرن المؤتمر - صمنا رمضان

ف فعل "صليت" فعل ماضٍ مبني على السكون؛ لأنه اتصل به تاء الفاعل

وفعل "حضرن" فعل ماضٍ مبني على السكون؛ لأنه اتصل به نون النسوة

وفعل "صمنا" فعل ماضٍ مبني على السكون؛ لأنه اتصل به نا الفاعلين



اصح للكلام

"ولو أنت حاسس نفسك أنك تنسى هذا الكلام الكثر الذي ذكرناه

سأخبرك بكلمة السر 😊 كل المطلوب منك أن تشكل آخر حرف في الفعل "طبعاً من خلال نطقك للكلمة

ستعرف تشكيل آخر حرف في الفعل "... "وخلي بالـالك" أنا أقول آخر حرف في الفعل وليس في الكلمة

لأن الفعل قد يتصل به ضمير !!

على سبيل المثال ... حضر الولد .. عندما تشكل آخر حرف في الفعل "الراء" ستجد أنها مفتوحة ...

معنى ذلك أنها : فعل ماضٍ مبني على الفتح .

و "ذهبنا إلى المدرسة" عندما تشكل آخر حرف في الفعل "الباء" ستجد أنها ساكنة ... (طبعاً ملناش دعوة

بالضمائر الي متصلة بالفعل) معنى ذلك أنها : فعل ماضٍ مبني على السكون

و "المسلمون صاموا رمضان" عندما تشكل آخر حرف في الفعل "الواو" .. ستجد أنه مضموم

معنى ذلك أنه : فعل ماضٍ مبني على الضم ... هكذا ٩

الفعل المضارع

دائمًا معرب إلا في حالتين

إذا اتصل به نون التوكيد مثل : لأصليّن العشاء - والله لينتصرّن الحق

يبنى على الفتح

ف فعل " لأصليّن - لينتصرّن " فعل مضارع مبني على الفتح ؛ لأنه اتصل به نون التوكيد

ونون التوكيد دائمًا تأتي مع القسم " والله - تالله - بالله " أو " لام القسم " مثل : ليصومن - لتحفظن

إذا اتصل به نون النسوة مثل :

يبنى على السكون

المسلمات يحفظن العهد - الطبييات يعالجن المرضى

ف فعل " يحفظن - يعالجن " فعل مضارع مبني على السكون ؛ لأنه اتصل به نون النسوة



إذا نسيت القاعدة : فيمكنك أن تضبط " تشكّل " الحرف الأخير في الفعل
فإن كان آخر حرف مفتوحًا .. مثل " لأحافظن على العهد " - الظاء مفتوحة -
يكون الفعل مبنيًا على الفتح ، وإن كان آخر حرف في الفعل ساكنًا
" هن يتعففن " - الفاء ساكنة - يكون الفعل مبنيًا على السكون

✕ أما إذا لم يتصل بالفعل المضارع " نون التوكيد - نون النسوة " يكون حينها معرباً

فيرفع بالضممة " أو بثبوت النون إن كان فعلاً من الأفعال الخمسة "

وينصب بالفتحة " أو بحذف النون إن كان من الأفعال الخمسة " إن سبق بأداة نصب

ويُجزم بالسكون " أو حذف حرف العلة أو حذف النون " إن سبق بأداة جزم

حول الفعل المعرب إلى فعلاً مبنيًا ..



سؤال الامتحان

يحفظ المسلمك عهده ← والله ليحفظن المسلم عهده

إذا طُلب منك سؤال مثل هذا ... كل ما عليك فعله أن تجعل الفعل المضارع متصل بنون التوكيد أو نون النسوة

ولا تنسَ عند اتصال الفعل المضارع بنون التوكيد لابد أن تضع لام القسم .

دائماً مبني

الفعل الأمر

ينبى على ما يجزم به مضارعه " فإذا أردت أن تعرب الفعل الأمر : تأتي بالفعل المضارع المجزوم منه "

على سبيل المثال : حافظوا على صلاتكم - اسع للخير - ذاكر دروسك

حتى نعرب الفعل الأمر " حافظوا " ..

١- نأتي أولاً بالمضارع المجزوم منه ... " لم يحافظوا "

٢- ثم نعرب الفعل المضارع ... -

فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف النون ؛ لأنه من الأفعال الخمسة

فيكون إعراب الأمر منه " حافظوا " فعل أمر مبني على حذف النون





يعنى من الآخر كده الفعل الأمر بيعرب زي الفعل المضارع المجزوم بتاعه ... لكن مبني



حتى نعرب الفعل الأمر " **اسع** "

١- نأتي أولاً بالمضارع المجزوم منه ... " لم **يسع** "

٢- ثم نعرب الفعل المضارع ... فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف حرف العلة

فيكون إعراب الأمر منه " **اسع** " فعل أمر مبني على حذف حرف العلة



حتى نعرب الفعل الأمر " **ذاكر** "

١- نأتي أولاً بالمضارع المجزوم منه ... " لم **يذاكر** "

٢- ثم نعرب الفعل المضارع فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون

فيكون إعراب الأمر منه " **ذاكر** " فعل أمر مبني على السكون

اكتب ذاكرولي في البحث وانضم لجروبات ذاكرولي
مع رياض الاطفال للصف الثالث الاعدادي



✕ عين الأسماء المبني فيما يلي وبين نوعه :

- ١ - هؤلاء الشباب جند الله :
- ٢ - قال تعالى " الله أعلم حيث يجعل رسالته " :
- ٣ - الجندي سلاحه في يده :
- ٤ - اللذان يهتمان الآن بالعلم مخلصان :
- ٥ - كان الجو أمس حارًا :
- ٦ - قال تعالى " هذان خصمان اختصموا في ربهم " :
- ٧ - من غشنا فليس منا :

✕ صغ خطأ تحت الأفعال المعربة وبين علامة بنائها :

- ١ - من غشنا فليس منا :
- ٢ - لا تصنعن المعروف في غير أهله :
- ٣ - الممرضات يسهرن على راحة المرضى :
- ٤ - لا تعصوا أمهاتكم ، فالأمهات يصنعن الأجيال :
- ٥ - قال أبو بكر " أطيعوني ما أطعت الله فيكم " :
- ٦ - اخلص في عملك حتى يحبك الناس :
- ٧ - تالله لأتقين الله في ديني حتى يرضى عني :

✕ اجعل الاسم المبني اسمًا معربًا فيما يلي:

١ - هذا المعلم يشرح الدرس بإخلاص

.....

٢ - الذي يتقى ربه محبوب

.....

٣ - قابلت الذي أحبه

.....

٤ - هؤلاء السارقون ماكرون

.....

✕ اجعل الفعل المعرب مبنيًا فيما يلي والعكس :

١- أذاكر دروسي كل يوم قبل النوم :

٢- تحافظ الفتيات على حجابهن :

٣- لأذهبن إلى المدرسة باكراً :

٤- البنات يقرأن الكتب المفيدة :

✕ اجعل الجمل التالية للجمع وغير ما يلزم :

١ . الطيبة تعالج المرضى ، وتسهر على راحتهم

.....

٢ . المهندس لم يكمل مشروعه ، لأنه متعب

.....

إن كنتَ ذا خيال خصب، فبإمكانك أن تتخيل معي حديقة مليئة بالزائرين، يعدو فيها الأطفال يلاحقون الفراشات.
تخيّل الآن شجرة تينٍ وسط الحديقة يتسلقها فتى صغير، وقد رمى من يده كرة ليستطيع التسلق بسهولة
وخلف الشجرة ترى بيتاً صغيراً، وقف عند بابه رجلان يتحادثان، وقد انتبها للفتى المشاكس. تخيل ذلك الفتى وقد
سقط، فكسر قدميه، والرجلان يتحركان نحوه مسرعين لينقذاه.

✕ أعرب ما تحته خط :

حديقة :
الأطفال :
الفراشات :
فتى :
ليستطيع :
رجلان :
المشاكس :
قدميه :

✕ استخراج :

١. فعلاً معرباً بعلامة أصلية وحددها :
.....
٢. فعلين معربين بعلامة فرعية وحددهما :
.....
٣. اسمين مبنيين وبين نوعهما :
.....
٤. اسمين معربين :
.....

النعته

النعته دي أول كلمة تفكرها لما حد يقولك " أنت فيك صفة جميلة أوي " .. وغالباً هيكون بيكذب عليك المهم النعته = الصفة ...

☒ النعته ده كلمة بتوصف كلمة قبلها .. زي لما أقول :

الولد الكريم محبوب - الدولة المنتجة متقدمة - رأيت رجلاً بخيلاً

لو لاحظت !! .. الكلمات اللي بالأحمر هنلاقيها وصفت كلمة قبلها ... **الكريم** وصفت = الولد بأنه كريم **والمنتجة** وصفت = الدولة بأنها منتجة ، **وبخيلاً** وصفت = رجلاً بأنه بخيل .

خلي بالك علشان
متخبطش في الحيط

١- نكرة + نكرة
معرفة + معرفة

النعته له شرطان .. إنه يبقى

٢- بسأل عنه بـ " ما صفة ؟ "

ولازم الشرطين مع بعض " يا سمير " علشان منزعلش من بعض . زي لما أقول :

ما صفة ؟

ما صفة ؟

ما صفة ؟

الكلمة الطيبة صدقة - حصد الفلاح ثماراً كثيرة - الإنسان الآلي معجزة القرن



لو لاحظت !! .. إن الطيبة هنا معرفة ، وجاء قبلها معرفة = كده الشرط الأول تتحقق

ولما سألنا بـ " ما صفة الكلمة ؟ " الإجابة الطيبة = كده الشرط الثاني تحقق ✓ = يبقى الطيبة نعته

وكذلك كلمة كثيرة هنا نكرة ، وجاء قبلها نكرة = كده الشرط الأول تتحقق ✓

ولما سألنا بـ " ما صفة الثمار ؟ " الإجابة كثيرة = كده الشرط الثاني تحقق ✓ = يبقى كثيرة نعته

النعته يعرب زي اللي قبله ، يعنى لو اللي قبله مرفوع هو يبقى مرفوع ولو اللي قبله منصوب هو يبقى منصوب وهكذا ...



أه صح نسيت

رأيت رجلاً فقيراً - هذا مواطن مصري - ذهبت إلى مدرسة المنار الخاصة

☒ فقيراً : نعته منصوب وعلامة نصبه الفتحة

☒ مصري : نعته مرفوع وعلامة رفعه الضمة

☒ الخاصة : نعته مجرور وعلامة جره الكسرة



رأيت فتاة أخلاقها طيبة
مصر دولة ماضيها عريق
استمعت إلى معلم البارحة شرحه رائع
لكل بلد متحضر دستور يضم مجموعة قوانين
أحمد مهندس يحبه زملاؤه
صاحبت رجلاً في السفر يحسن معاملة الناس

إذا لاحظت ...!! في العمود الأول ستجد كل الكلمات الملونة بالأحمر (نعت جملة اسمية) ...



طبعاً عايز تسألني وياه الي عرفنا إنه نعت جملة اسمية ؟!!!!

بص يا سيدي !! نعت الجملة بصفة عامة له ثلاثة شروط _ وركز الله يصلح حالك في الشروط دي كويس _

١- ابحث عن اسم نكرة ٢- أن يكون هناك جملة بعد هذا الاسم ٣- نسأل بـ "ما صفة" ؟

وتعال نطبق هذه الشروط على الأمثلة : نبحث في المثال الأول عن اسم نكرة = ستجد كلمة "فتاة" ثم ننظر بعدها أ هناك جملة جديدة ؟ نعم هناك جملة "أخلاقها طيبة" هذه جملة اسمية ، وإذا سألنا بما صفة ؟

ما صفة الفتاة ؟ (أخلاقها طيبة) ✓ إذن = نعت جملة اسمية

وهكذا في المثال الثاني ... هناك اسم نكرة "بلد" جاء بعده جملة "ماضيها عريق" وإذا سألنا

ما صفة البلد ؟ (ماضيها عريق) ✓ إذن = نعت جملة اسمية

وفي المثال الأخير هناك اسم نكرة "معلم" جاء بعده جملة "شرح رائق" وإذا سألنا ما صفة المعلم ؟

(شرحه رائع) ✓ إذن = نعت جملة اسمية

خلي بالك : مش شرط نعت الجملة يجي علطول بعد الاسم النكرة ، ممكن يجي بعدها بكلمتين أو ثلاثة عادي جدا جدا

والرابط في نعت الجملة الاسمية هو الضمير المتصل بالكلمة الأولى كما في:

(أخلاقها طيبة - ماضيها عريق - شرحه رائع)

ملحوظة

وإذا نظرنا إلى العمود الثاني : نبحت في المثال الأول عن اسم نكرة = ستجد كلمة " دستور " ثم ننظر بعدها

أهناك جملة جديدة ؟ نعم هناك جملة " يضم " هذه جملة فعلية ، وإذا سألنا بما صفة ؟

ما صفة الدستور ؟ (يضم مجموعة قوانين) ✓ إذن (يضم) = نعت جملة فعلية (طبعاً لأنه بدأ بفعل)

وهكذا في المثال الثاني ... هناك اسمة نكرة " مهندس " جاء بعده جملة " يحبه زملاؤه " وإذا سألنا

ما صفة المهندس ؟ " (يحبه زملاؤه) ✓ إذن = نعت جملة فعلية

وفي المثال الأخير هناك اسم نكرة " رجلاً " جاء بعده جملة " يحسن " وإذا سألنا :

ما صفة الرجل ؟ (يحسن معاملة) ✓ إذن (يحسن) = نعت جملة فعلية

ملحوظة

ورابط نعت الجملة الفعلية هو المضير الموجود بعد الفعل وغالباً ما يكون مستتراً

كما في : (يضم مجموعة) الرابط هنا مستتر تقديره هو

(يحبه زملاؤه) الرابط هنا ضمير الهاء الموجود في " يحبه " ، (يحسن معاملة) الرابط هنا مستتر تقديره هو

والمقصود بالرابط هو الضمير العائد على المنعوت أو الموصوف



اصح للكلام

✗ في نعت الجملة الفعلية نأخذ (الفعل - الفاعل) فقط وإن كان الفاعل مستترا نأخذ (الفعل) فقط ..

كما في المثال السابق (يضم - يحسن) قلنا أنهم نعت جملة فعلية دون باقي الجملة لأن الفاعل مستتر

وجملة (يحبه زملاؤه) مكونه من الفعل والفاعل ؛ لذا ذكرناهما مع بعضهما ؛ لأن الفاعل موجود (زملاؤه)



رأيت طائرًا **بين** الأغصان

صاحبت صديقًا **من أعز** الأصدقاء

ونفس الشروط التي تعلمناها مع نعت الجملة سنطبقها على شبه الجملة ... لكن باختلاف بسيط جدا

بعد الاسم النكرة + جر وجرور أو ظرف ... كما في الأمثلة السابقة

ف " من أعز " نعت شبه جملة ... وكذلك " بين " نعت شبه جملة ... (في شبه الجملة الظرف بنقول إن

النعت هو الظرف من غير الكلمة اللي بعده ، لكن الجار والمجرور هما الاثنين مع بعت نعت شبه جملة)

❌ في نعت شبه الجملة لا يوجد رابط

هذا طالبٌ حرصه كبير على العلم - رأيت أمًا تعني بصغارها



حرصه كبير : نعت جملة اسمية في محل رفع (طبعًا علشان المنعوت " طالب " مرفوع)

فرفعنا نعت الجملة والرابط الضمير المتصل في " **حرصه** "

تعني : نعت فعلية في محل نصب (طبعًا علشان المنعوت " أمًا " منصوب ؛ فنصبنا نعت الجملة)

والرابط : مستتر تقديره هو



✳ عين النعت فيما يلي وبين نوعه :

١- لا فرق بين شخص يفشي سرًا أو تمن عليه ، وشخص يختلس مالًا أو دعه عنده

.....

٢- مصر وطن كبير يهتم بأبنائه

.....

٣- لكل بلد متحضر دستور دوره كبير في البلاد

.....

٤- قرأت كتابًا من تأليف نجيب محفوظ

.....

٥- الطيبة الماهرة تعتني بالمريض عناية فائقة

.....

٦- القرآن كتاب يهدي للحق الواضح

.....

٧- يتمسك الطلاب بمعلم مخلص شرحه رائع

.....

٨- ودعتُ صديقًا من أعز الأصدقاء

.....

٩- أصحاب صديقًا له أخلاق كبيرة

✕ أكمل بما هو مطلوب :

١ - مدينة الإسماعيلية مدينة (نعت جملة فعلية)

٢ - أحب الطالبين (نعت مفرد)

٣ - قرأت كتاب (نعت جملة اسمية)

٤ - لا منفعة من أمة (نعت جملة)

٥ - رحم الله امرأ (نعت جملة)

✕ حول النعت المفرد إلى نعت جملة والنعت الجملة إلى نعت مفرد :

١ - كتبت بقلم خطه جميل

٢ - نسكن في بيت واسع الحجرات

٣ - يتمسك الشعب بنواب يهتمون بمصالحه

٤ - صاحبت رجلاً صادقاً في قوله

✕ أعرب الجمل التالية :

١ - تساهم المرأة العاملة في زيادة الإنتاج مساهمةً أثرها واضح

تساهم : المرأة :

العاملة : زيادة :

الإنتاج : مساهمة :

أثرها : واضح :



" استعادت مصر مكانتها بين الأمم المتقدمة بفضل تكاتف أبنائها المخلصين فهم أبناء يُعرفون بتضحياتهم لها ووقفت تدافع عن تاريخِ ماضيهِ عريق وثبت للجميع أنها قادرة على تخطي الصعاب مهما داهمها الزمن "

✕ أعرب ما تحته خط

١ - مكانتها :

٢ - المخلصين :

٣ - أبناء :

٤ - قادرة :

٥ - الزمن :

✕ استخراج :

١ - فعلاً مبنياً وبين علامة بنائه :

٢ - فعلاً معرباً بعلامة فرعية :

٣ - فعلاً معرباً بعلامة أصلية :

٤ - نعت جملة فعلية وبين محله الإعرابي :

٥ - نعت جملة اسمية وبين الرابط :

٦ - اسماً معرباً : اسماً مبنياً وبين نوعه

✕ أجب بما هو مطلوب :

" هذا الطالب البارِع في دراسته " (اجعل الاسم المبنى اسماً معرباً)

.....